

# El arte de pintar cerámica.



*initial*<sup>TM</sup>  
Soluciones pintadas

Lustre Pastes NF  
Spectrum Stains

**GC**



# Pinte su estética con Initial™ de GC

GC ofrece a los usuarios de Initial las soluciones más modernas y altamente estéticas para pintar las cerámicas. En función del caso y de las propiedades deseadas, dos líneas de productos, Initial Lustre Pastes NF e Initial Spectrum Stains, permitirán obtener el resultado esperado. Son adecuados para un amplio intervalo de coeficientes de expansión térmica, lo que le permite trabajar con toda la gama cerámica GC Initial y con casi todos los demás tipos de cerámica.

Las pastas Initial Lustre Pastes NF, la exclusiva cerámica en 3D para colorear de GC, aportan profundidad y autenticidad a todos sus valiosos trabajos... simplemente pintando. Ya no necesitará una estratificación compleja o ciclos de cocción adicionales para conseguir una vitalidad insuperable y un brillo natural en todas sus restauraciones.

Los maquillajes Initial Spectrum Stains ofrecen un efecto de maquillaje 2D y se pueden utilizar tanto para maquillaje interno como externo. Proporcionarán un resultado final muy refinado con una superficie brillante, al tiempo que conservan la textura.

Los dos productos son complementarios. En algunos casos se utilizan ambos; por ejemplo, los Spectrum Stains pueden añadirse a las Lustre Pastes NF o a los polvos de cerámica.



Compatibilidad con la línea cerámica Initial



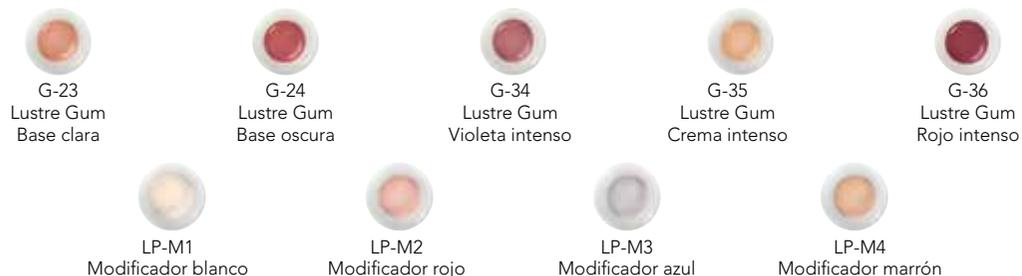
## Colores Lustre Pastes NF V-Shades

Con los colores «Body A-D», el color Vita requerido se puede obtener muy fácilmente y en poco tiempo. Con el resto de colores disponibles, puede caracterizar aún más las restauraciones para obtener un resultado final perfectamente asimilado.



## Colores Lustre Pastes NF Gum Shades

Los colores Gum Shades están basados en una selección minuciosa de partículas de cerámica no fluorescentes de color rosa que reproducen a la perfección el aspecto natural de las encías. Se puede lograr fácilmente una transición natural desde el margen de la corona hasta la encía.



## Colores Spectrum Stains

Los maquillajes y el glaseado están desarrollados para el maquillaje y glaseado externos de materiales cerámicos dentales y la individualización interna de la cerámica de estratificación. Al ser compatibles con un amplio intervalo de coeficientes de expansión térmica, Initial Spectrum Stains están perfectamente adaptados para adecuarse a prácticamente todos los tipos de cerámicas dentales. En particular, se adaptan al concepto de color estético de la gama cerámica Initial.

Initial Spectrum Stains son maquillajes en polvo disponibles en una variedad de 16 colores que refuerzan la estética de sus restauraciones.

Independientemente del modo en el que se aplique, se obtendrá un resultado final excepcional que mantenga la textura de la superficie y garantice un nivel de brillo óptimo.



# Belleza profunda con Initial Lustre Pastes NF

## El acabado perfecto para sus restauraciones

Ya no necesitará una estratificación compleja o ciclos de cocción adicionales para conseguir una vitalidad insuperable y un brillo natural en todas sus restauraciones.

Con las pastas Initial Lustre Pastes NF, puede obtener profundidad de color y una translucidez real... simplemente pintando.

Las Initial Lustre Pastes NF se basan en una mezcla especial de finas partículas de cerámica. Los pasos para completar sus piezas de trabajo siguen siendo idénticos, independientemente de la técnica que se utilice para crear la base.

Utilizando el líquido diluyente Diluting Liquid, se consigue mantener la consistencia óptima hasta el final.

El color VITA requerido se crea mediante la aplicación de las Lustre Pastes NF «Body A-D». Este proceso incluye todo lo que se necesita para crear los colores Vita en un abrir y cerrar de ojos.

Con el fin de mejorar la caracterización, solo tendrá que utilizar los demás colores disponibles para crear resultados altamente estéticos.



Base



Aplicación de LP Neutral



Aplicación de los colores Body Shades



Restauración final que muestra color y brillo

## Modificaciones sencillas

Con Initial Lustre Pastes NF puede modificar fácilmente sus piezas de trabajo.

¡Nunca había sido tan fácil cambiar el color, el brillo, el valor de gris o añadir brillo adicional a la superficie!



Brillo



Color



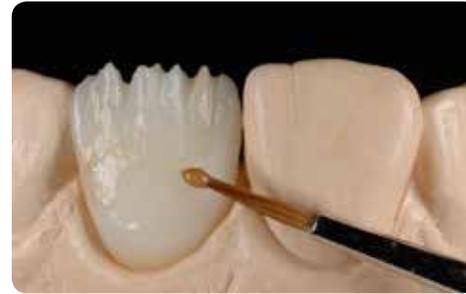
Valor gris

«La cerámica  
pintada permite  
obtener una  
representación  
concreta de las  
emociones más  
sutiles».



# Añada carácter a sus restauraciones de One Body...

Su consistencia única garantiza la homogeneidad de las modificaciones y el aspecto. La textura/suavidad de la superficie requerida de la capa de Lustre Pastes NF se puede obtener mediante una vibración suave o condensación de la restauración. No se necesitan estratificaciones complejas ni ciclos de cocción adicionales; es rápido, fácil y seguro. Las pastas están listas para su uso, con propiedades tixotrópicas finas para una aplicación más sencilla y precisa.



Las estructuras anatómicas completas en disilicato de litio, como LiSi Press, se pueden individualizar con Lustre Pastes NF.



¿Busca la forma de añadir una vitalidad adicional a sus reconstrucciones monolíticas de zirconio con CAD/CAM, por ejemplo, con Initial Zirconia Disk? Las pastas Lustre Pastes NF son la solución en cualquier caso.



Con los sistemas Initial IQ- One Body, inyección sobre metal o inyección sobre zirconio de GC, las características y el brillo se pueden añadir en un único ciclo de cocción.

... o intégrelas en las capas para obtener efectos de profundidad.



Técnica 'cut-back'



Aplicación de Lustre Pastes NF (+cocción)



Aplicación de masas Opal/Incisal (+cocción)



Resultado final

Consiga los resultados estéticos más espectaculares utilizando Lustre Pastes NF con la técnica 'cut-back' en sus piezas de trabajo inyectadas o estratificadas. Después de pintar con las Lustre Pastes NF, los retoques finales se llevan a cabo con las cerámicas de recubrimiento GC Initial específicas. CL-F para obtener un nivel elevado de translucidez y masas Opal y Esmalte para los efectos incisales.



# Pinte su estética en rojo y blanco...

Dos sistemas, un método.



Punto de partida



Aplicación de los diferentes colores Initial Lustre Pastes NF Gum Shades



Caracterización con colores Vita



Resultado final



## ... con transiciones naturales, incluso sobre estructuras de zirconio.



Con la creciente popularidad del zirconio y las restauraciones producidas con CAD/CAM, GC ofrece soluciones que permiten mantener los mismos estándares estéticos. Sus estructuras monolíticas tendrán un aspecto natural y radiante con Initial Lustre Paste NF. Su composición única ofrece una mayor interacción con el material cerámico subyacente y actúa ópticamente como los polvos de reconstrucción cerámica, lo que potencia el efecto 3D de su restauración. ¡La sencillez puede ser hermosa!



# Amplíe sus posibilidades de maquillaje con Initial Spectrum Stains

Initial Spectrum Stains contienen pigmentos que se sinterizan dentro de una matriz de feldespatos para lograr estabilidad y permitir resultados reproducibles y consistentes. Puede variar y jugar una y otra vez con los Initial Spectrum Stains. Utilícelos tanto para el maquillaje interno como externo. También se pueden añadir a las masas cerámicas o a las pastas Initial Lustre Pastes NF para aumentar aún más las posibilidades.

## Dos consistencias, y ambas preservan la textura

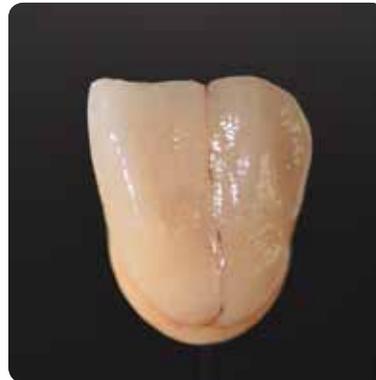
Los Initial Spectrum Stains se pueden aplicar con la consistencia deseada por el usuario, como pasta o en una forma más líquida. Independientemente de la consistencia utilizada, el resultado final será el mismo: maquillaje y brillo con una definición muy fina, preservando la textura de la superficie de la restauración; son la versión 2D de GC Initial Lustre Pastes NF.



Corona con textura fina lista para ser glaseada



Glaseado con consistencia líquida o pastosa



Después de la cocción: maquillaje y glaseado con conservación de la textura fina



Maquillaje interno



... o externo



# Soluciones de pintura cerámica 2D y 3D... de GC

## Kit GC Initial Lustre Pastes NF – V-Shades

- Cuatro colores Body y un color Neutral para conseguir una restauración con colores Vita de la forma más sencilla posible.
- Nueve colores con efectos para potenciar su lado más artístico y recrear manchas blancas, descalcificaciones, líneas finas y grietas.

### Composición del kit:

1 Neutral (4 g)  
1 Valor (4 g)  
4 colores Body Shades (4 de 4 g)  
8 Enamel Effect Shades (8 de 4 g)  
1 Diluting Liquid (8 ml)  
1 Refreshing Liquid (8 ml)  
1 paleta de mezcla  
2 pinceles  
Carta de colores  
Manual técnico



Lustre Enamel Effect 9 (Naranja oscuro) y 10 (Crepúsculo) no forman parte del kit, aunque se pueden pedir por separado.

## Kit GC Initial Lustre Pastes NF - Gum Shades

- Cinco pastas coloreadas de encía listas para usar con una tixotropía ideal para una aplicación fácil y precisa.
- Cuatro modificadores de encía que se pueden mezclar y que permiten una creatividad ilimitada para copiar la estética gingival natural.

### Composición del kit:

5x Gum Shades (5x4g)  
4x Stain Modifier for LP NF (4x3g)  
Diluting Liquid (8ml)  
Refreshing Liquid (8ml)  
1 paleta de mezcla  
2 pinceles  
Carta de colores  
Manual técnico



## GC Initial Spectrum Stains

- 16 tintes en polvo que potencian en refinamiento estético.
- Dos consistencias con un resultado final refinado, conservando la textura y proporcionando un nivel de brillo óptimo.

### Composición del kit:

16 Initial Spectrum Stains SPS (16 de 3 g)  
1 Initial Spectrum Glaze Powder GL (10 g)  
1 Initial Spectrum Glaze Liquid (25 ml)  
Initial Spectrum Glaze Paste Liquid (8 g)  
Guía de colores



GC EUROPE N.V.

Oficina central  
Research Park  
Haasrode-Leuven 1240  
Interleuvenlaan 33  
B-3001 Lovaina (Bélgica)  
Tel.: +32. 16. 74. 10. 00  
Fax: +32. 16. 40. 48. 32  
info.gce@gc.dental  
www.gceurope.com

GC IBÉRICA

Dental Products, S.L.  
Edificio Codesa 2  
Playa de las Américas 2, 1º, Of. 4  
ES-28290 Las Rozas, Madrid  
Tel. +34.916.364.340  
Fax. +34.916.364.341  
comercial.spain@gc.dental  
<http://spain.gceurope.com>

**GC**