

IPS Style® Ceram

Instrucciones de uso



**MAKE IT
STYLE
YOUR!**



IPS Style®

IPS Style® es el innovador sistema de cerámica para la fabricación de restauraciones metal-cerámicas – desde coronas anteriores hasta puentes de unidades múltiples.

IPS Style está basado en el último avance en cerámica de vidrio que contiene leucita, fluorapatita y oxiapatita. Permite la fabricación de restauraciones que ofrecen una alta estabilidad de cocción, una contracción optimizada y con resultados estéticos similares a los dientes naturales.

IPS Style comprende tanto materiales para la técnica de estratificación convencional como para la técnica mono-capa.

- Para la **técnica de recubrimiento convencional** está **IPS Style Ceram**, un metal- cerámica altamente estético reforzado con leucita, fluorapatita y oxiapatita con *posibilidades de diseño personalizadas y creatividad sin límites*.
- Como **cerámica mono-capa**, **IPS Style Ceram One** ofrece opciones adecuadas para *una estratificación rápida y sencilla* dependiendo siempre de las necesidades de cada paciente.

IPS Style® Ceram



IPS Style® Ceram One



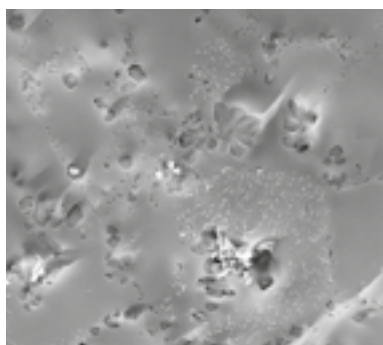
SR Ivocolor con sus maquillajes y glaseados universales consigue completar el sistema de personalización y caracterización de materiales cerámicos. La gama de productos ha sido coordinada con las cerámicas de estratificación de inyección y CAD y con los óxidos de circonio de Ivoclar Vivadent y ofrece opciones de procesamiento versátiles independientemente de los valores CTE de cada cerámica.



Índice

Información del producto

TODO SOBRE IPS STYLE®



- 6 **IPS Style® Ceram**
 - Material
 - Indicaciones
 - Contraindicaciones
 - Restricciones de procesamiento importantes
 - Efectos secundarios
 - Propiedades de IPS Style Ceram
 - Composición
- 8 **Tabla de aleaciones**
- 9 **Componentes del sistema**

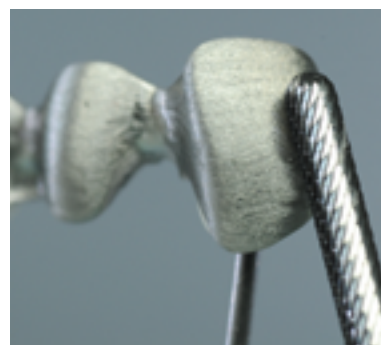
Procedimiento práctico

EL PILAR DE LA NATURALIDAD



- 17 **Selección del color – color del diente, color del muñón, color de la encía**
- 19 **Pautas de preparación y grosores de capa mínimos**

FABRICACIÓN Y PREPARACIÓN DE LA ESTRUCTURA



- 20 **Criterios para el diseño de la estructura**
 - Apoyo funcional de la cerámica de recubrimiento
 - Diseño de la estructura para la cocción de hombros de cerámica.
 - Estabilidad de la estructura
 - Diseño de estructuras para puentes
 - Diseño de puentes pónicos
 - Interfase entre el metal y la cerámica
 - Espigas de retención
- 25 **Fabricación de la estructura**
 - Diseño de la estructura
 - Proceso de fabricación
- 27 **Preparación de la estructura**
 - Acabado de la estructura de metal
 - Arenado de la estructura de metal
 - Tratamiento de oxidación

Símbolos de las Instrucciones de Uso



Importante



Información



Consejos y trucos



Notas de cocción

ESTRATIFICACIÓN DE LA CERÁMICA Y ADAPTACIÓN



ACABADO



INTERESANTE E IMPORTANTE



- 30 **IPS Style® Ceram**
Aplicación del opaquer
1ª/2ª Cocción de opaquer
Caracterización con opaquer intensivo
1ª/2ª Cocción del Opaquer / Encía

- 38 **Técnica de estratificación estándar**
1ª/2ª Cocción Dentin/Incisal
Repasado y preparación para la cocción de maquillaje y glaseado

- 43 **Técnica de estratificación individual**
1ª/2ª Cocción del Margin
1ª/2ª Cocción Dentin/Incisal
Repasado y preparación para la cocción de maquillaje y glaseado

- 55 **Encía**
1ª/2ª Cocción Dentin/Incisal / Encía
Repasado y preparación para la cocción de maquillaje y glaseado

- 61 **Carillas**
Fabricado sobre material de muñones refractarios

- 64 **IPS Style® Ceram One**
Técnica mono-capa
1ª/2ª Cocción del Margin
Repasado y preparación para la cocción de maquillaje y glaseado

- 69 **IPS Ivocolor**
Cocción de glaseado y caracterización
IPS Ivocolor Shade
IPS Ivocolor Essence

- 72 **Cocción de glaseado**
Versión 1 – Cocción de glaseado con materiales Glaze
Versión 2 – Cocción de glaseado con una fina capa de materiales Glaze

- 74 **Cocción de corrección (Add-on)**
Ajuste de los hombros con la cocción de glaseado (Add-on Margin)
Cocción de corrección con cocción de glaseado (Add-on Dentin, Add-On Incisal, Add-On Bleach)
Cocción de corrección después de la cocción de glaseado (Add-On 690°C)

- 78 Preguntas frecuentes

- 80 Cementación y cuidados posteriores

- 82 Tablas de combinación

- 84 Parámetros de cocción

Todo sobre IPS Style®

IPS Style® Ceram

Material

IPS Style es una cerámica de recubrimiento sin feldespato para la fabricación de restauraciones dentales para la técnica mono-capa y para la técnica de estratificación convencional, sobre aleaciones con altos niveles de oro, bajas en oro, paladio o aleaciones de metal dentro del rango CTE entre 13.8 to $15.2 \times 10^{-6}/K$ ($25-500^\circ C$). La temperatura de cocción predominante para IPS Style Ceram es a $790^\circ C$, que es significativamente menor que la temperatura que se necesita para las cerámicas de feldespato convencionales.

La base química de IPS Style Ceram es una mezcla de cerámicas de vidrio que contienen leucita $KAlSi_3O_8$, fluorapatita $Ca_5(PO_4)_3F$ y oxapatita $NaY_9(SiO_4)_8O_2$. El contenido y la distribución de los cristales en las cerámicas de vidrio, así como sus viscosidades son las responsables de las propiedades físico-químicas de IPS Style Ceram junto con el ajuste del tamaño del grano y su distribución. El principio activo de este material se ha implementado en el resto de materiales, desde el opaquer hasta los materiales incisales, y asegura una construcción óptima de la restauración en referencia a la adhesión, compatibilidad y apariencia estética.

Indicaciones

- Recubrimiento convencional de cerámica multicapa para los aleaciones dentales más populares (incluida galvanoplastia) en el rango CTE $13.8-15.2 \times 10^{-6}/K$ ($25-500^\circ C$) (IPS Style Ceram)
- Recubrimiento de cerámica mono-capa para los aleaciones dentales más populares (incluida galvanoplastia) en el rango CTE $13.8-15.2 \times 10^{-6}/K$ ($25-500^\circ C$) (IPS Style Ceram One)
- Carillas en materiales para muñones refractarios (solo IPS Style Ceram)
- Caracterización con maquillajes IPS Ivocolor Shade y Essence
- Glaseado con IPS Ivocolor Glaze

Contraindicaciones

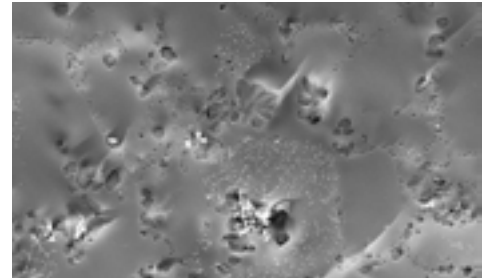
- Bruxismo
- Estratificación de estructuras de titanio y óxido de zirconio
- Cualquier otro uso no enumerado en las indicaciones.

Importantes restricciones de elaboración

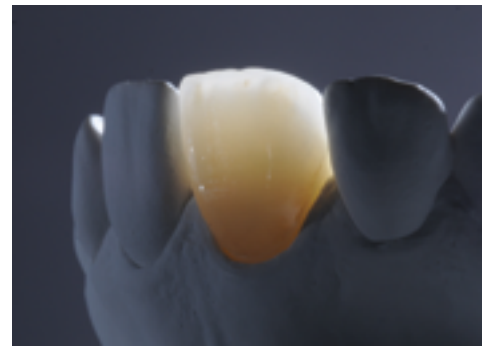
- Sobrepasar o no llegar, a los grosores de capa de recubrimiento estipulados.
- No tener en cuenta la proporción del grosor de capa entre la estructura y la cerámica de estratificación.
- Mezclar y procesar en combinación con otras cerámicas dentales.
- Estratificación sobre aleaciones dentales que no cumplen el rango CTE estipulado
- aleaciones dentales que no cumplen el rango CTE estipulado
- No tener en cuenta el conector mínimo necesario y los grosores de la estructura.

Efectos secundarios

No deben realizarse restauraciones con IPS Style Ceram si el paciente presenta alergia conocida a cualquiera de sus componentes.



IPS Style® Ceram



Propiedades de IPS Style Ceram de acuerdo a las normas 6872:2015 y 9693-1:2012

IPS Style Ceram se clasifica como una cerámica dental de Tipo II y Clase I. La unión adhesiva del sistema metal-cerámica es >25 MPa.

Propiedades	Valor de ejemplo	Según ISO ¹⁾
Resistencia a la flexión [MPa]	107	≥ 50
Solubilidad química [µg/m ²]	10	< 100

¹⁾ ISO 6872:2015, ISO 9693-1:2012

Masa	CTE 2x (25–500 °C) [10 ⁻⁶ /K]	CTE 4x (25–500 °C) [10 ⁻⁶ /K]	CTE Ø (25–500 °C) [10 ⁻⁶ /K]	TG °C
IPS Style Ceram Powder Opaquer	13.5 ± 0.5	13.7 ± 0.5	13.6 ± 0.5	540 ± 20
IPS Style Ceram Paste Opaquer	13.5 ± 0.5	13.7 ± 0.5	13.6 ± 0.5	540 ± 20
IPS Style Ceram Margin	12.8 ± 0.5	13.1 ± 0.5	13.0 ± 0.5	580 ± 20
IPS Style Ceram Materiales de recubrimiento ¹⁾	12.0 ± 0.5	12.4 ± 0.5	12.2 ± 0.5	525 ± 20
IPS Style Ceram Opal Effect	12.0 ± 0.5	12.4 ± 0.5	12.2 ± 0.5	510 ± 20
IPS Style Ceram One Materiales de recubrimiento	12.0 ± 0.5	12.4 ± 0.5	12.2 ± 0.5	525 ± 20
IPS Style Ceram Add-On Margin ²⁾	12.7 ± 0.5	13.3 ± 0.5	13.0 ± 0.5	480 ± 20
IPS Style Ceram Add-On Dentin / Incisal / BL ²⁾	13.0 ± 0.5	13.6 ± 0.5	13.3 ± 0.5	475 ± 20
IPS Style Ceram Add-On 690°C ²⁾	12.0 ± 0.5	12.4 ± 0.5	12.2 ± 0.5	455 ± 20

CTE 2x: Coeficiente de expansión térmica después de 2 ciclos de cocción; CTE 4x: Coeficiente de expansión térmica después de 4 ciclos de cocción; CTE Ø: Valor medio de CTE 2x y CTE 4x; TG: Temperatura de transición del vidrio

¹⁾ Deep Dentin, Dentin, Incisal, Transpa, Impulse, Gingiva

²⁾ Para IPS Style Ceram Add-On el valor de expansión se aplica en un intervalo de temperatura entre 25 y 400 °C.

Advertencias

- IPS Margin Sealer contiene hexano.
- El hexano es altamente inflamable y perjudicial para la salud. Evite el contacto del material con la piel y ojos. No inhale vapores y manténgalo alejado de cualquier fuente de ignición.
- No inhale el polvo de cerámica durante el repasado – utilice equipo de aspiración y mascarilla.
- Los humos producidos durante el presecado deben ser controlados. Asegure una buena ventilación.
- Mire la hoja de datos de seguridad (SDS).

Tabla de aleaciones



Estas aleaciones se pueden utilizar en el proceso de enfriamiento estándar de todos los hornos Programat siempre que se realice el diseño de una estructura festoneada con metales (ver página 21–25) y con un grosor de capa de hasta 1,5 mm. Si no se pueden cumplir los requisitos indicados, sería favorable aumentar el proceso de enfriamiento para aleaciones de metal y para aleaciones con un nivel alto de CTE. La gama de aleaciones disponibles puede variar de un país a otro.

Aleaciones	Color	CTE 25–500 °C	Aleaciones	Color	CTE 25–500 °C
Alto contenido en oro			Contenido en paladio		
Brite Gold®	amarillo intenso	14,8	Simidur S2	blanco	14,2
Brite Gold® XH	amarillo intenso	14,4	Spartan® Plus	blanco	14,3
Golden Ceramic®	amarillo intenso	14,6	Spartan®	blanco	14,2
Aquarius Hard	amarillo intenso	14,5	Capricorn	blanco	14,1
d.SIGN® 98	amarillo intenso	14,3	d.SIGN® 84	blanco	13,8
BioPorta G	amarillo	14,5	Protocol®	blanco	13,8
Aquarius XH	amarillo	14,1	Callisto® 75 Pd	blanco	13,9
Porta Reflex	amarillo	14,3	Duo Pal 6	blanco	14,1
Porta P6	blanco	14,0	Aries	blanco	14,7
Porta Geo Ti	amarillo	14,1	d.SIGN® 67	blanco	13,9
Sagittarius	blanco	14,0	d.SIGN® 59	blanco	14,5
d.SIGN® 96	amarillo	14,3	Simidur S1S	blanco	14,8
Bajo contenido en oro			d.SIGN® 53	blanco	14,8
d.SIGN® 91	blanco	14,2	W-1	blanco	15,2
Porta SMK 82	blanco	13,9	Capricorn 15	blanco	14,3
W	blanco	14,2	Callisto® CPG	blanco	14,2
W-5	blanco	14,0	Aleaciones de implantes		
Lodestar®	blanco	14,1	Callisto® Implant 78	blanco	13,9
Leo	blanco	13,9	Euro 33 Implant	blanco	14,3
Evolution® Lite	blanco	14,2	Callisto® Implant 60	blanco	14,5
Euro 45	blanco	14,1	Sin metales preciosos		
			Colado® NC	blanco	14,4
			4all®	blanco	13,9
			d.SIGN® 30	blanco	14,5
			Colado® CC	blanco	14,2
			Sin metales preciosos para CAD/CAM		
			Colado® CAD CoCr4	blanco	14,4

Componentes del sistema

El siguiente capítulo ofrece una visión detallada del sistema de componentes general de IPS Style Ceram y de los accesorios de procesamiento.

IPS Style Ceram Opaquer

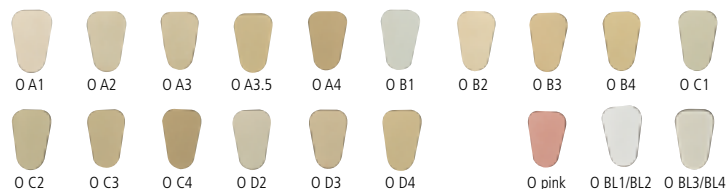
Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los IPS Style Ceram Powder Opaquers y IPS Style Ceram Paste Opaquers son materiales cerámicos opacos para cubrir la estructura de metal y para crear el color básico. Están disponibles en dos temperaturas de sinterización, e.j. sinterización alta y sinterización baja.

Gama de colores:



IPS Style® Ceram Intensive Opaquer

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los IPS Style Ceram Intensive Powder Opaquers y IPS Style Ceram Intensive Paste Opaquers son materiales cerámicos opacos especiales para la individualización del color básico del opaquer. Ofrecen la ilusión del aumento de la profundidad, especialmente en espacios limitados en las áreas labial y oclusal.

Gama de colores:



IPS Style Ceram Margin

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Margin demuestran una mayor opacidad y fluorescencia que los materiales IPS Style Ceram Dentin y por tanto permiten el diseño de los hombros de la cerámica.

Gama de colores:



IPS Style® Ceram Intensive Margin

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Intensive Margin se utilizan para la personalización del diseño de los hombros de la cerámica. Se pueden mezclar con los materiales Margin o aplicarse directamente.

Gama de colores:



IPS Style® Ceram Deep Dentin

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los IPS Style Ceram Deep Dentin son materiales opacos con el color de la dentina que se utilizan en áreas limitadas en el grosor de capa y en los bordes incisales para enmascarar los "límites de la estructura" foto ópticos y para conseguir resultados fieles a la naturaleza.

Gama de colores:



IPS Style® Ceram Dentin

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

El color y la translucidez de los materiales IPS System Ceram Dentin se han ajustado para simular la dentina natural. Permite una correcta reproducción del color de la dentina.

Gama de colores:



IPS Style® Ceram Mamelon

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Mamelon son intensos y con efecto opaco para acentuar el tercio incisal. Dependiendo de la habilidad del usuario, el material se aplica en líneas finas bajo la dentina.

Gama de colores:



Efecto:

Ver página 15 restauración completa 2.

IPS Style Ceram Opal Effect

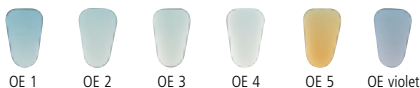
Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los IPS Style Ceram Opal Effect son materiales de color incisal que permiten la simulación de las capacidades dinámicas foto-ópticas de los dientes naturales.

Gama de colores:

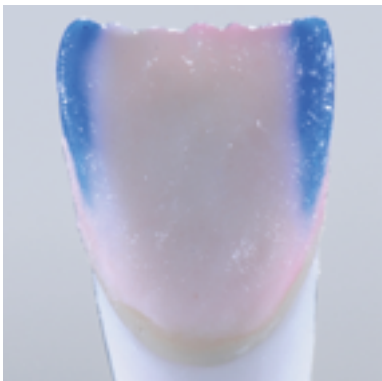


Efecto:

Ver página 15 restauración completa 2.

IPS Style® Ceram Transpa

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Transpa están disponibles en diferentes matices de color. Son adecuados para la reproducción del color y para las áreas transparentes, especialmente en el tercio incisal.

Gama de colores:



Efecto:

Ver página 15 restauración completa 1.



Para una mejor representación, los siguientes materiales de estratificación han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.

- IPS Style Ceram Mamelon light – orange
- IPS Style Ceram Opal Effect OE1 – blue
- IPS Style Ceram Opal Effect OE violet – green
- IPS Style Ceram Transpa blue – blue

IPS Style® Ceram Special Incisal

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Special Incisal pueden mezclarse con los materiales IPS Style Incisal para modificar e intensificar el color o pueden aplicarse directamente. Son adecuados especialmente para restauraciones en pacientes jóvenes con dientes ligeramente descoloridos.

Gama de colores:



SI yellow

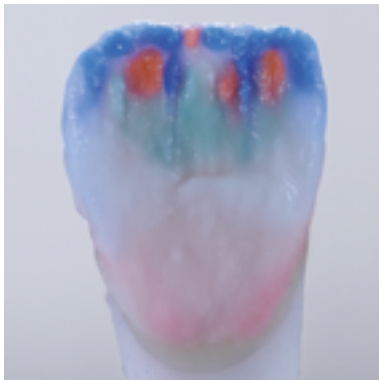
SI grey

Efecto:

Ver página 15 restauración completa 1.

IPS Style® Ceram Inter Incisal

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Inter Incisal se utilizan para incrementar los valores de brillo del tercio incisal. Se aplica directamente sobre la dentina en forma de mariposa.

Gama de colores:



II white-blue

Efecto:

Ver página 15 restauración completa 2.

IPS Style® Ceram Cervical Transpa

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Cervical Transpa reproducen el color con una mayor translucidez y ayudan a la transición natural desde la encía hasta la corona.

Gama de colores:



CT

yellow

CT

orange-pink

CT

khaki

CT

orange

Efecto:

Ver página 15 restauración completa 2.

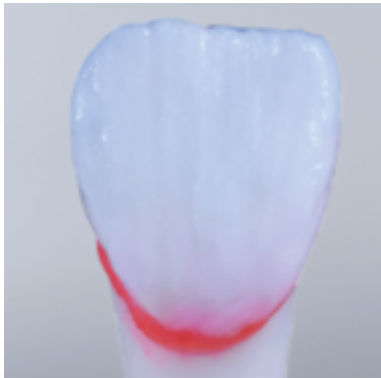


Para una mejor representación, los siguientes materiales de estratificación han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.

- IPS Style Ceram Special Incisal yellow – green
- IPS Style Ceram Cervical Transpa yellow – red

IPS Style® Ceram Incisal

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Incisal se modelan de acuerdo con los materiales incisales naturales. En combinación con materiales Dentin, ayudan a conseguir el correcto color A–D.

Gama de colores:



Efecto:

Ver página 15 restauración completa 2.

IPS Style® Ceram Incisal Edge

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Incisal Edge se utilizan para conseguir lo que se conoce como efecto halo, lo que sucede en los dientes naturales por la refracción de la luz en los bordes incisales.

Gama de colores:



Efecto:

Ver página 15 restauración completa 2.

IPS Style® Ceram Occlusal Dentin

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Occlusal Dentin se utilizan para realizar caracterizaciones personalizadas del área oclusal. También pueden utilizarse en las áreas cervical, palatal y lingual.

Gama de colores:



Para una mejor representación, los siguientes materiales de estratificación han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.
– IPS Style Ceram Incisal Edge – orange

IPS Style® Ceram One

Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

El color y la translucidez de los materiales cerámicos mono-capa IPS Style Ceram One están especialmente coordinados para adaptarse al diseño a volumen total en la técnica mono-capa. Permiten una estratificación rápida y sencilla.

Gama de colores:



IPS Style® Ceram Gingiva

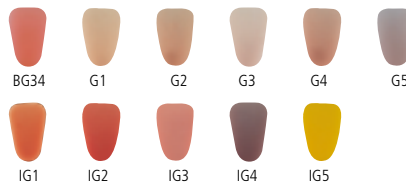
Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

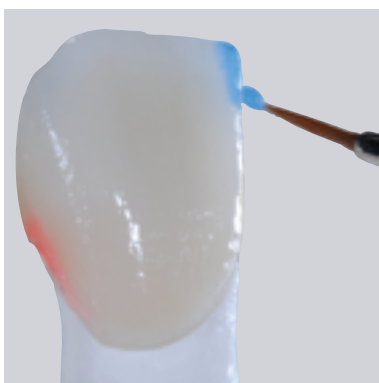
Los materiales IPS Style Ceram Gingiva son materiales cerámicos de color para la reconstrucción natural de los componentes que forman las encías. Están coordinados con el concepto de color Gingiva Solutions de Ivoclar Vivadent y permiten resultados estéticos fieles a la naturaleza debido a la amplia gama de colores Gingiva e Intensives Gingiva disponibles.

Gama de colores:



IPS Style® Ceram Add-On

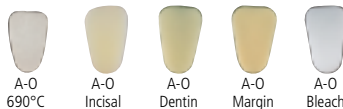
Ejemplos de uso:



Descripción del Producto

Los materiales IPS Style Ceram Add-On se utilizan para los ajustes de por e.j. puntos de contacto, restos pñticos u hombros de la cerámica. Hay disponibles 5 materiales add-on. IPS Style Ceram Add-On, Margin, Dentin, Incisal y Bleach se utilizan en combinación con Glaze en una cocción Add-on a 690°C después de la cocción de glaseado.

Gama de colores:



Para una mejor representación, algunos materiales han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.



Restauración completa 1



Restauración completa 2

IPS® Build-Up Liquid

Puede utilizar IPS Build-Up Liquid allround o IPS Build-Up Liquid soft para ajustar la estabilidad de los materiales cerámicos para que se adapten a sus hábitos de trabajo.

IPS® Build-Up Liquid allround

El IPS Build-Up Liquid allround es adecuado para los técnicos que prefieren tiempos de trabajo largos, ya que es un material húmedo y con una gran estabilidad.



Gran estabilidad

IPS® Build-Up Liquid soft

El IPS Build-Up Liquid soft es adecuado para los técnicos que prefieren una consistencia menos húmeda en el trabajo, evitando así la necesidad de un secado constante ya que el líquido se evapora más rápido.



Estabilidad media

Agua destilada (H₂O)

El uso de agua destilada nos ofrece procesamientos cortos con baja estabilidad. Los resultados de cocción no se ven afectados por el agua destilada.



Baja estabilidad



Utilice agua destilada para rehumectar el material de estratificación mezclado o incluso ya aplicado.

IPS Powder Opaquer Liquid



El IPS Powder Opaquer Liquid se utiliza junto con PS Style Powder Opaquer.

IPS Paste Opaquer Liquid



El IPS Paste Opaquer Liquid se utiliza para modificar la consistencia de IPS Style Paste Opaquer, si el usuario lo desea.



Se debe utilizar agua destilada para rehumectar la mezcla ya hecha o directamente sobre el opaquer en polvo ya añadido

IPS Margin Build-Up Liquid



El IPS Margin Build-Up Liquid se utiliza para mezclar con el material IPS Style Ceram Margin.

IPS Model Sealer



IPS Model Sealer se utiliza para aislar el modelo de yeso. Sella los poros del yeso y por tanto evita que el yeso absorba la humedad de la cerámica.

IPS Margin Sealer



IPS Margin Sealer aísla el muñón de yeso durante la fabricación de los hombros de la cerámica.

IPS Ceramic Separating Liquid



El IPS Ceramic Separating Liquid se utiliza para revestir las áreas que han sido impregnadas con IPS Model Sealer o IPS Margin Sealer. Por tanto es posible la limpieza por separado del material cerámico y del modelo o muñón de yeso.

El pilar de la naturalidad

Toma de color – color del diente, preparación de color, color de encía

La precisión en la toma del color del diente es la base para toda restauración con una apariencia natural.

Toma de color del diente natural

El color del diente se determina después de la limpieza del diente no preparado y de los dientes adyacentes. Cuando se toma el color del diente, deben tenerse en cuenta las características individuales. Si se planifica una preparación para una corona, por ejemplo, también deberá tomar el color cervical. Para lograr los resultados más naturales posibles, la toma de color debe realizarse con luz día. Además, el paciente no debería vestir con colores intensos y, si procede, deberá quitarse el carmín.

Para una reproducción impecable en la toma del color del diente, se recomienda realizar una fotografía digital de la situación inicial.

Otra opción para la toma de color la ofrece el horno Programat® P710. El software integrado de procesamiento de imagen DSA (Asistente de Color Digital) compara tres muestras de color preseleccionadas con el diente que va a ser analizado y le indica automáticamente el color del diente más parecido.

Puede encontrar información adicional en las Instrucciones de Uso en el apartado " Programat P710 con función DSA ". Puede hacer el pedido a través de su persona de contacto de Ivoclar Vivadent.



Toma de color del muñón

El efecto óptico del color del diente preparado no debe subestimarse durante la realización de restauraciones sin metal altamente estéticas (carillas).

Por esta razón, la preparación del color se debe determinar junto con el color del diente deseado.

El color del muñón se determina usando la guía de colores IPS Natural Die después de la preparación. Esto permite al técnico fabricar un modelo de muñón similar a la preparación del paciente, sobre cuya base se seleccionan correctamente, colores y valores de luminosidad adecuados a la restauración de cerámica sin metal.



Toma de color de la encía

Para una reconstrucción natural de la encía, se debe tener en cuenta la anatomía, la textura de la superficie, y las características individuales de color.

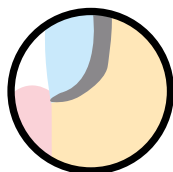
El color de la encía se determina usando la guía de color Gingiva Solutions antes de poner la anestesia o de comenzar la preparación. Dada la amplia gama de colores básicos e intensos que existen, Gingiva Solution permite conseguir resultados altamente estéticos y fieles a la naturaleza.



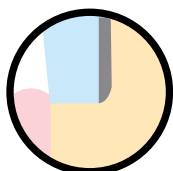
Pautas de preparación y grosores de capa mínimos

Las preparaciones deben proporcionar suficiente espacio para lograr unas restauraciones de cerámica sobre metal estables y estéticas.

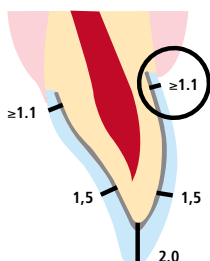
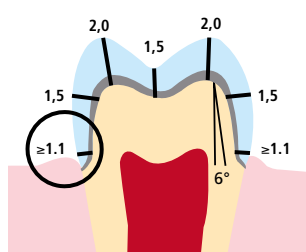
Para la cerámica de recubrimiento IPS Style Ceram, se aplican las pautas de preparación habituales de metal-cerámica. Como es habitual para restauraciones de metal-cerámica, los dentistas pueden realizar cementación convencional.



Para preparaciones en chamfer, son adecuadas las preparaciones en bisel.



Para coronas individuales y coronas sobre pilares altamente estéticos, se deberá realizar un hombro de cerámica. Para este propósito, se requiere una preparación de hombro con cementación adhesiva, el margen puede ser diseñado en la cerámica. Sin embargo, en tales casos el margen no se debe biselar, ya que los márgenes finos, sin metal muestran riesgo a la fractura.



Ejemplo de preparación
Dimensiones en mm

Dimensiones mínimas para estructuras metálicas:

- Coronas mín. 0.3 mm
- Coronas sobre pilares mín. 0.5 mm

Grosor de capa mínimo de la cerámica:

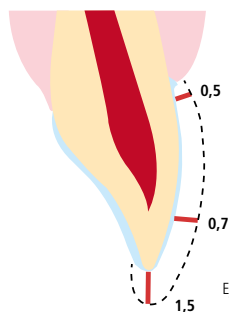
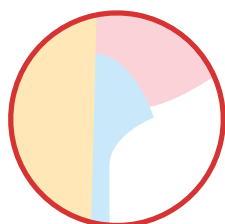
- IPS Style Ceram mín. 0.8 mm

Grosor de capa máximo de la cerámica:

- IPS Style Ceram max. 1.7 mm

- Con cementación convencional, se debe respetar una altura mínima del diente preparado de 3 mm y un ángulo convergente de aprox. 6°.
- Para restauraciones de puentes se deben respetar las siguientes dimensiones mínimas de conectores: las dimensiones de los conectores dependen de la aleación elegida y del ancho del pónico (consulte pautas de diseño para estructuras).

Carillas sobre muñones refractarios



Ejemplo de preparación
Dimensiones en mm

- Si es posible, la preparación de carillas debe realizarse completamente sobre el esmalte. Los márgenes incisales de la preparación no deben situarse en las superficies de abrasión o en las superficies oclusales dinámicas. Preparar un chamfer en el área cervical.
- Tenga en cuenta que el grosor de capa mínimo requerido es de 0,5 mm.

Fabricación y preparación de la estructura

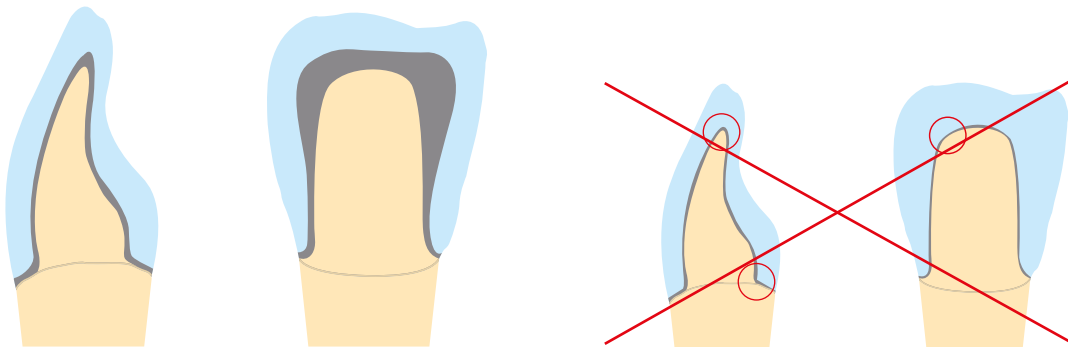
Criterios para el diseño de la estructura

Para la durabilidad de restauraciones de metal-cerámica, el diseño de la estructura es la clave del éxito. Cuanta más atención se preste al diseño de la estructura, tanto mejores serán los resultados finales y el éxito clínico que se obtendrá.

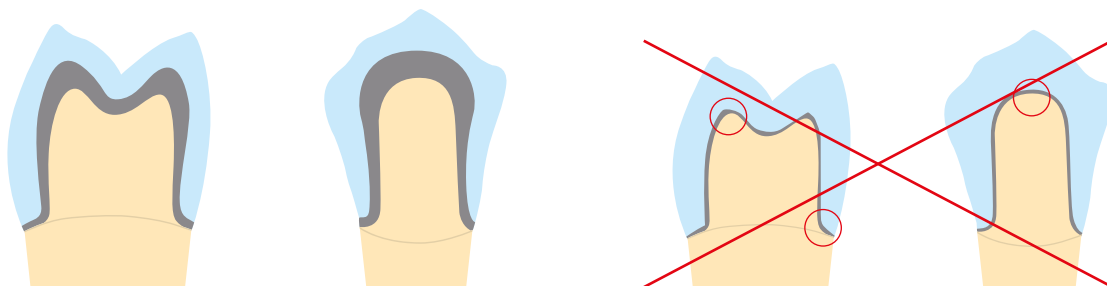
Apoyo funcional de la cerámica de recubrimiento

La estructura debe reflejar la forma del diente a tamaño reducido y deberá diseñarse de tal manera que soporte las cúspides y bordes incisales, dando lugar a un grosor de capa virtualmente uniforme de la cerámica de recubrimiento en el área de los surcos y de las cúspides. De esta manera, las fuerzas masticatorias que tienen lugar durante la masticación funcional se ejercen sobre la estructura más que sobre la cerámica de recubrimiento. Por ello, la estructura no puede presentar ángulos ni bordes (consulte diagrama) para que las fuerzas masticatorias no tengan como resultados picos de tensión, que podrían provocar deslaminación o grietas. Tales ángulos y bordes deben redondearse ya durante el encerado en lugar de mediante fresado de la estructura metálica. El grosor de las paredes de la estructura de metal para coronas individuales nunca debe ser menor de 0.3 mm y para pilares de puentes 0.5 mm después del acabado (consulte diagrama). Para mayor información, por favor consulte las instrucciones de uso de la aleación correspondiente.

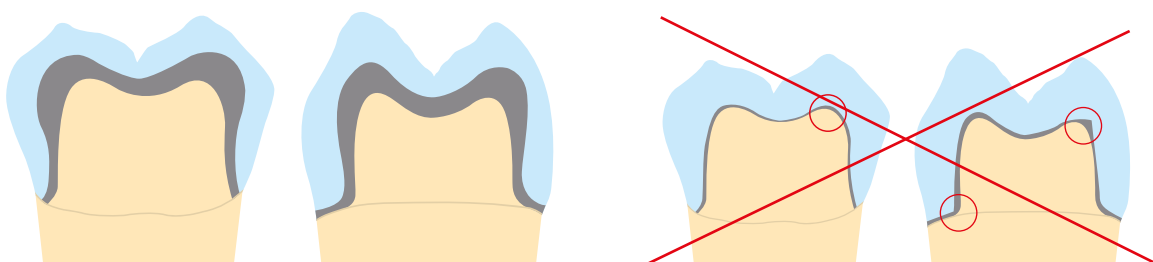
Coronas anteriores



Coronas premolares

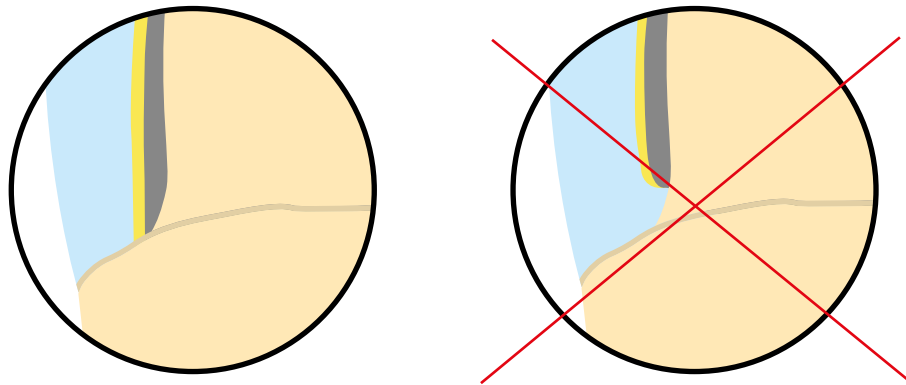


Coronas de posteriores



Diseño de la estructura para la cocción de hombros de cerámica

Para la realización de hombros de cerámica cocidos, asegúrese de que sea el diente preparado el que soporte la estructura metálica en vez de la cerámica de hombro. Así, la estructura se reduce exactamente al borde interno del chamfero o preparación del hombro. De esta manera se consigue un apoyo funcional de la estructura sobre la preparación. Excelente precisión de ajuste de la estructura sobre la preparación. Es esencial asegurarse de que el material de hombros no alcance las áreas internas de la estructura durante su aplicación.



Estabilidad de la estructura

Las dimensiones y forma de las superficies del conector interdental influyen de manera significativa sobre la estabilidad de la restauración durante el procesado, así como el éxito clínico a largo plazo después de la incorporación. Por ello, las dimensiones de la superficie del conector interdental se debe diseñar de acuerdo con la aleación utilizada (teniendo en cuenta la prueba de estrés del 0.2%).

A la hora de diseñar la estructura, se debe tener en cuenta el comportamiento térmico de la aleación seleccionada.

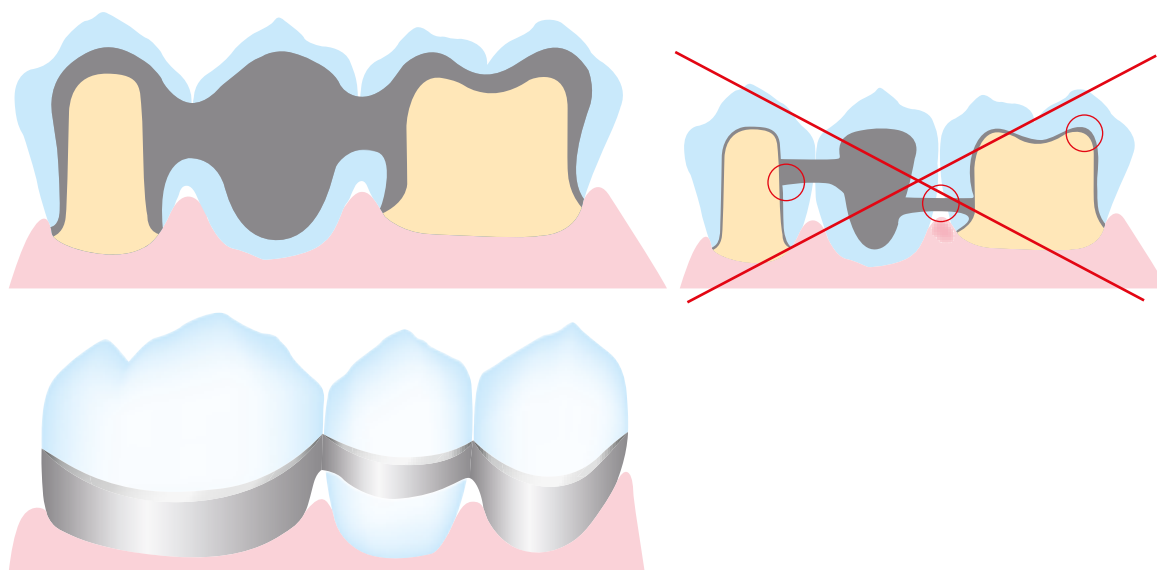


Diseño de estructuras para puentes

Las tensiones térmicas durante la cocción y las fuerzas masticatorias después de la cementación afectan a las estructuras metálicas. Estas fuerzas deben transferirse a la estructura mejor que a la cerámica de recubrimiento. Especialmente en las áreas del conector entre el pilar del puente y el pónico en reconstrucciones de puente, la estabilidad debe asegurarse con la ayuda del diseño de la estructura y el adecuado espesor del material de estructuras. Por ello el diseño y grosor de la estructura debe cumplir todos los requisitos ópticos y funcionales, así como los aspectos de higiene periodontal. Un encerado completo con la correspondiente reducción de la cerámica proporciona los resultados más predecibles.

Durante el recubrimiento con materiales cerámicos, la estructura del puente está expuesta en repetidas ocasiones a altas temperaturas. Con un diseño de estructura inapropiado o unos grosores insuficientes, las altas temperaturas durante la cocción pueden provocar distorsión o imprecisión de ajuste de la estructura. Un diseño tipo festoneado, como p. ej. refuerzos interproximales que contrarresten este desarrollo. Este tipo de diseño de estructura (e.j. con bandas de refrigeración) aseguran un enfriamiento más uniforme de la restauración. Esto es especialmente importante cuando se utilizan aleaciones con alto contenido en oro.

Se deberá prestar una especial atención a los espacios interdentes con restauraciones de puentes, con el fin de asegurar una óptima higiene dental. Se deberá observar una adecuada apertura del área interdental sin formar triángulos negros, para asegurar una higiene periodontal adecuada con cepillos interdentes y seda dental.



Diseño de puentes p^onticos

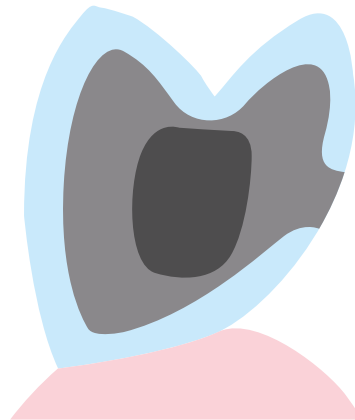
Hay que tener en cuenta los aspectos est^eticos y funcionales , asⁱ como la higiene oral cuando se dise^onan puentes p^onticos. El $\text{a}\text{r}\text{e}\text{a}$ del p^ontico en contacto con el borde alveolar deber a elaborarse de cer a mica.

Para asegurar una adecuada estabilidad entre el p^ontico del puente y el pilar del mismo, se recomienda un festoneado palatino y/o lingual. Adem a s, para asegurar un enfriamiento uniforme del p^ontico del puente que absorbe la mayor i a del calor, son ventajosas las bandas de enfriamiento adicionales.

Dise o de puente p^ontico – puente ovoide

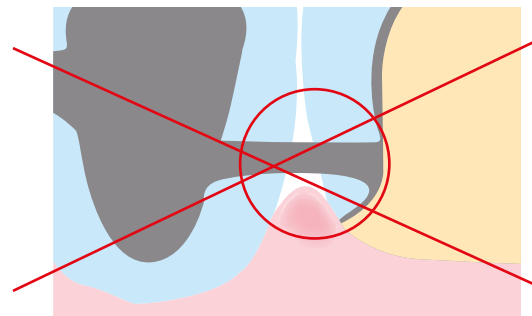
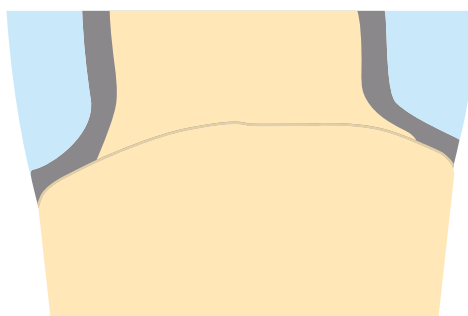
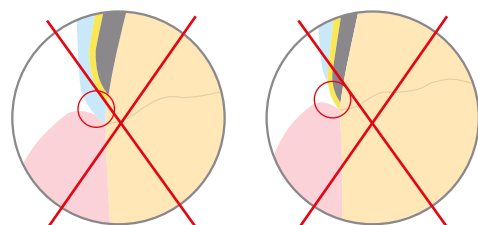
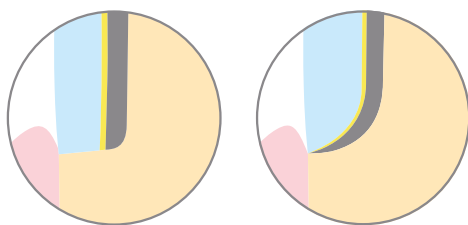


Dise o de puente p^ontico – en silla de montar



Interfase entre el metal y la cer a mica

Las interfases entre la estructura de metal y la cer a mica de recubrimiento deben definirse claramente. Si es posible, se incorpora una l i nea de acabado en a ngulo recto. Las uniones entre la estructura de metal y la cer a mica de recubrimiento no pueden estar localizadas en el a rea de contacto ni en superficies con funciones masticatorias. La interfase en el a rea interdental deber a dise o ñarse de tal manera que sea posible la limpieza de estas a reas de dif i cil acceso.



Espigas de retención

Con el fin de no dañar las paredes coronarias durante el procesado, las estructuras de coronas y puentes se dotan de espigas de retención que se insertan directamente a la estructura por medio de cera. Las espigas con unas dimensiones de $\varnothing 0.51.0$ mm han demostrado ser las más útiles. Se pueden utilizar para asegurar las estructuras por medio de sujeciones. Además, las espigas de retención también actúan como puntales de enfriamiento durante el colado y la cocción.



- Las espigas de retención se deben colocar de tal manera que no interfieran con el articulador durante la prueba.
- Solo se deben retirar sin provocar sobrecalentamiento una vez que se ha terminado la restauración.



Por favor para información sobre el diseño de estructuras consulte el apartado de "Guía para el diseño de estructuras para restauraciones de cerámica sobre metal". Puede hacer el pedido a través de su persona de contacto de Ivoclar Vivadent.

Fabricación de la estructura

Diseño de la estructura

Diseñe la estructura con una forma anatómica reducida teniendo en cuenta el recubrimiento planificado. El grosor de las paredes para coronas individuales debe ser al menos de 0,3 mm, y coronas sobre pilares al menos de 0,5 mm. Asegúrese de proporcionar la suficiente estabilidad de forma a la estructura. Evite transiciones cortantes y bordes. Diseñe las áreas de los conectores entre las piezas individuales con la suficiente estabilidad para que cumplan los requisitos de higiene interdental y de la aleación utilizada.

Situación de partida: Puente de tres unidades en el maxilar anterior (21 X 23 / reemplazar pilar de puente del diente 22)



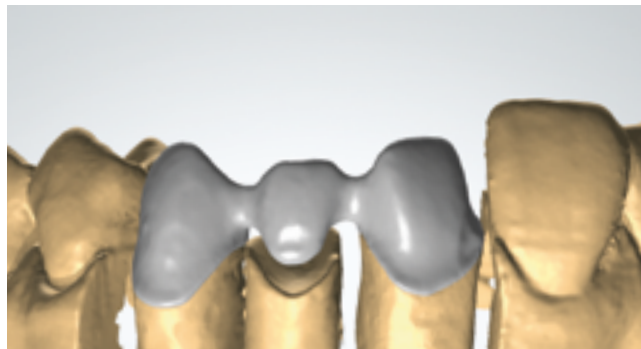
Convencional

Teniendo en cuenta el criterio de diseño citado anteriormente, la estructura puede realizarse con cera como es lo convencional...



con tecnología CAD/CAM

o digitalmente por ordenador.



- Las estructuras de metal con dimensiones insuficientes incrementan la contracción de los recubrimientos cerámicos y requieren ciclos de cocción de corrección adicionales.
- Si la estructura metálica es demasiado pequeña, el recubrimiento metálico no se soporta adecuadamente, lo que puede producir grietas y deslaminación, especialmente en capas de cerámica gruesas .

Proceso de fabricación

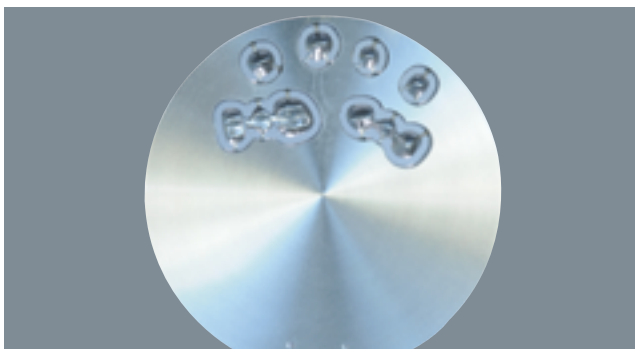
Convencional



La estructura se fabrica por tanto usando la técnica de inyección convencional...

con tecnología CAD/CAM

con la técnica de fresado CNC



...o con tecnología CAD/CAM- por medio de la técnica de fresado CNC...

Procedimiento de sinterización laser



...o el procedimiento de sinterización.

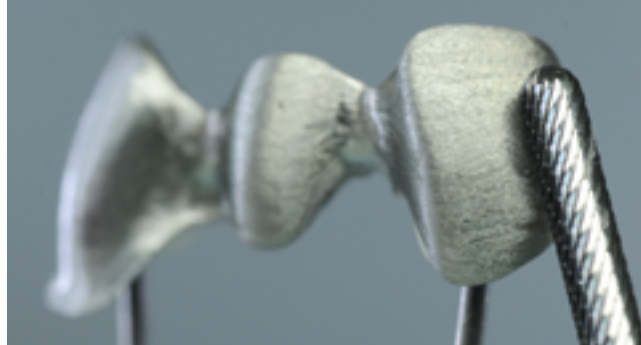


El rango CTE para IPS Style Ceram (ver página 6) se debe tener en cuenta cuando se selecciona la aleación.

Preparación de la estructura

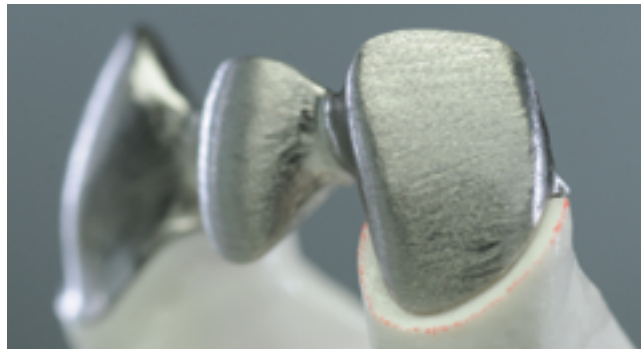
Acabado de la estructura de metal

La estructura de metal colada se repasa con fresas de carburo de tungsteno o instrumentos de fresado con ligazón de cerámica.



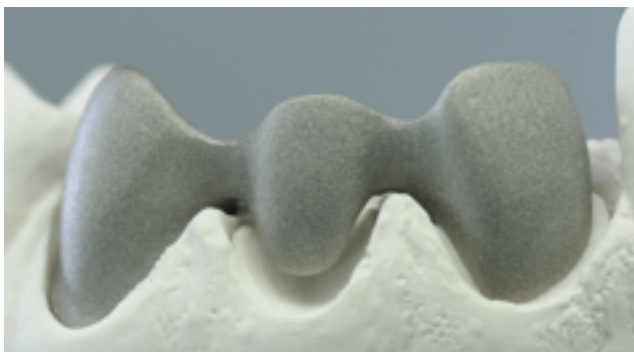
Se necesita un procesamiento posterior para acoplar los hombros de la cerámica.

Para reemplazar un hombro de cerámica, el área marginal de la estructura (labial u oclusal) se debe bajar hasta el borde interior del chamfer u hombro de la preparación.

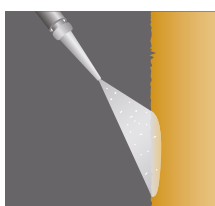


- Por favor tenga en cuenta las instrucciones de uso de las correspondientes aleaciones.
- Trabaje en una sola dirección para evitar las superposiciones e inclusiones en la superficie de metal.
- No utilizar instrumentos de fresado con diamantes. Las partículas de diamante pueden quedarse atrapadas en la aleación causando burbujas en la cerámica durante su cocción.

Arenado de la estructura de metal



Arene cuidadosamente la estructura con óxido de aluminio Al_2O_3 50–100 μm después del acabado. La presión del arenado depende de la dureza de la aleación de metal. Por favor tenga en cuenta las instrucciones de uso de las correspondientes aleaciones.



Con el fin de prevenir inclusiones de partículas medianas, recomendamos arenar la aleación con la presión indicada manteniendo la boquilla en un ángulo plano con respecto a la superficie del objeto. Una superficie de metal contaminada puede dar lugar a la aparición de burbujas en la cerámica durante su cocción.



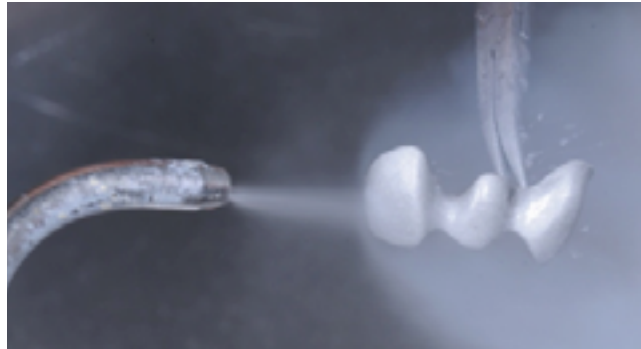
- Utilice únicamente Al_2O_3 de grano medio para arenar la superficie de las aleaciones.
- Por favor tenga en cuenta las instrucciones de uso de las correspondientes aleaciones. El óxido de aluminio empleado no debe ser reutilizado.



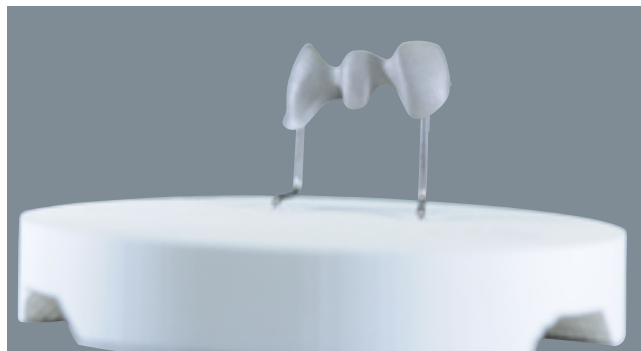
La extensión de la superficie y la formación de micro retenciones generadas por el arenado mejoran la unión mecánica y por tanto la calidad de la restauración.

Tratamiento de oxidación

Después del arenado, limpie la estructura de metal con pistola de vapor y seque con aire comprimido sin aceite.



Realice el tratamiento de oxidación de acuerdo con las instrucciones del fabricante (ver página 8 de las aleaciones de Ivoclar Vivadent).

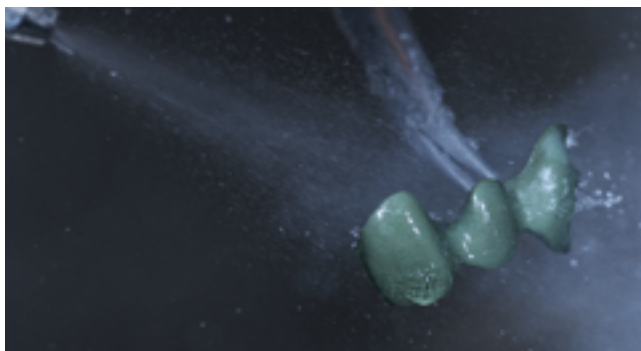


Después de la oxidación, compruebe si hay porosidad u óxido en la estructura. Si aparecen manchas, la estructura debe ser repasada, arenada y oxidada de nuevo. Por favor tenga en cuenta las instrucciones de uso de las correspondientes aleaciones.



Después de volver a limpiar con vapor la estructura está lista para el recubrimiento de cerámica.

No tocar la estructura con los dedos una vez limpia. Utilizar pinzas y pinzas de mosquito.



- Para puentes de tramo largo, se recomienda un soporte suficiente y adecuado al colocar la estructura sobre la bandeja de cocción.
- Las condiciones de la superficie y la oxidación de la estructura se realiza de acuerdo a las instrucciones de uso de la aleación.



- Durante la cocción de óxido, se crea una capa de óxido sobre la superficie de la estructura de metal. Esta capa consiste en óxidos de unión especiales, que establecen un enlace químico con la cerámica y por lo tanto mejoran la unión adhesiva.
- No todas las aleaciones necesitan un tratamiento de oxidación. Por lo tanto tenga en cuenta las instrucciones de uso de las correspondientes aleaciones con precaución.

Estratificación de la cerámica y adaptación

IPS Style® Ceram – Aplicación del opaquer

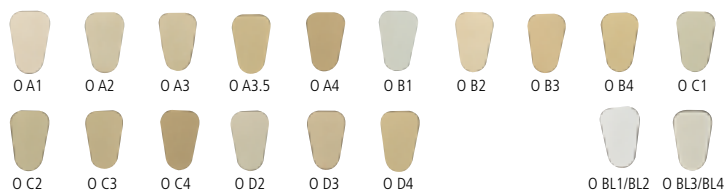
with IPS Style® Ceram Powder Opaquer and IPS Style® Ceram Paste Opaquer

IPS Style ofrece a sus usuarios dos opciones para aplicar el opaquer. La estructura se puede cubrir con IPS Style Ceram Powder Opaquer, o como alternativa, con IPS Style Ceram Paste Opaquer. Los siguientes pasos muestran al detalle la aplicación del opaquer en polvo o en pasta. El opaquer en polvo puede ser aplicado de manera convencional utilizando un instrumento o a través de la técnica de spray. La pasta de opaquer es una pasta lista para ser utilizada.



1ª Cocción de opaquer

El opaquer se selecciona teniendo en cuenta el color del diente.



1ª cocción de opaquer en polvo (cocción wash)

Extraiga la cantidad de opaquer necesaria del frasco para la cocción de wash y mézclelo junto con **IPS Powder Opaquer Liquid** hasta alcanzar la consistencia deseada de la mezcla en la bandeja.



1ª cocción de opaquer en pasta (Cocción de Wash)

La pasta debe mezclarse con un instrumento de cristal o de plástico antes de ser utilizada. Retire la cantidad deseada del frasco.



Aplique una primera capa muy fina de opaquer (wash) sobre la estructura de metal limpia usando un pincel, vibrela sobre las microretenciones hasta que quede ligeramente rugosa. La primera cocción de opaquer (cocción de wash) es especialmente importante para una mejor unión entre el metal y la cerámica.



La estructura puede ser ligeramente humedecida con el líquido correspondiente antes de la primera aplicación de opaquer.

Aplicación de IPS Style Ceram Powder Opaquer (opaquer en polvo)



Aplicación de IPS Style Ceram Paste Opaquer (opaquer en pasta)



Después de eso, colocar la estructura en el horno y cocer utilizando los parámetros de cocción indicados (ver los parámetros de la página 84)

IPS Style Ceram Powder Opaquer después de la 1ª cocción de opaquer



IPS Style Ceram Paste Opaquer después de la 1ª cocción de opaquer



Después de la cocción y del enfriamiento, limpiar minuciosamente la estructura opacada con vapor y seguidamente secar con aire a presión libre de aceites. No volver a tocar la estructura con los dedos una vez limpia. Utilizar pinzas y pinzas de mosquito.



- Mezcle IPS Style Powder Opaquer solo con IPS Power Opaquer Liquid.
- IPS Style Paste Opaquer debe ser diluido únicamente con IPS Paste Opaquer Liquid. Utilice solo pequeñas cantidades de IPS Paste Opaquer Liquid, de ser necesario.
- Asegúrese que IPS Style Ceram Paste Opaquer no entra en contacto con agua, ya que podrían aparecer grietas y burbujas en el opaquer durante la cocción.
- Asegúrese que el sobrante de opaquer no alcanza la parte interna de la corona, ya que puede dar lugar a imprecisión en el ajuste.
- Debe ser posible la salida de los humos durante el presecado. Asegúrese de una ventilación adecuada.

2ª Cocción de opaquer

2ª Cocción de opaquer en polvo

Mezcle Powder Opaquer (opaquer en polvo) con Power Opaquer Liquid hasta alcanzar una consistencia cremosa para la segunda cocción de opaquer.



Aplicación de IPS Style Ceram Powder Opaquer



2ª cocción de opaquer en pasta

Para la segunda cocción de opaquer, retirar nuevamente IPS Style Ceram paste Opaquer del frasco.

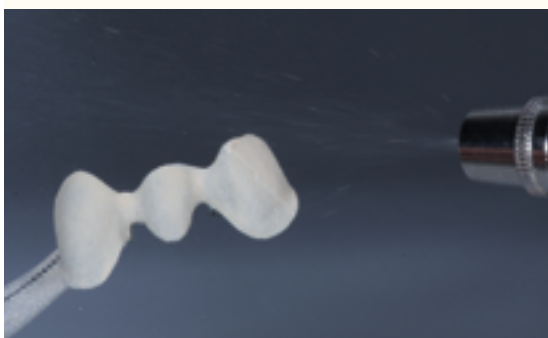


Aplicación de IPS Style Ceram Paste Opaquer



Aplicar la segunda capa de opaquer de forma uniforme hasta que cubra la estructura. Pinceles o instrumentos de bola cerámica son adecuados para este propósito.

IPS Style Ceram Powder Opaquer e IPS Powder Opaquer Liquid son adecuados para la aplicación con la técnica convencional spray-on. La mezcla del opaquer en polvo y del líquido de opaquer en polvo debe tener una consistencia más baja, menos espesa. Adicionalmente, la consistencia debe ser ajustada individualmente al sistema spray-on utilizado. Observe las instrucciones de uso del sistema spray-on utilizado.



IPS Style Ceram Opaquer después de la 2ª cocción de opaquer



IPS Style Ceram Paste Opaquer después de la 2ª cocción de opaquer



Después de la cocción, IPS Style Ceram Powder Opaquer y IPS Style Paste Opaquer deben cubrir perfectamente la superficie con un brillo sedoso-mate. La superficie de la estructura metálica de las coronas debe estar completamente cubierta con opaquer. Antes de la posterior aplicación de materiales cerámicos, limpiar minuciosamente la estructura opacada con la pistola de vapor y secar posteriormente con aire a presión libre de aceites. No volver a tocar la estructura con los dedos una vez limpia. Utilizar pinzas y pinzas de mosquito.

2ª cocción de opaquer (caracterización con IPS Style Ceram Intensive Opaquer)



Con la 2ª cocción de opaquer, existe la posibilidad de individualizar las capas de opaquer utilizando IPS Style Ceram Intensive Opaquer.

Están disponibles los siguientes materiales Intensive Opaquer:

- IPS Style Ceram Intensive Opaquer white (blanco)
- IPS Style Ceram Intensive Opaquer violet (violeta)
- IPS Style Ceram Intensive Opaquer brown (marrón)
- IPS Style Ceram Intensive Opaquer incisal

2ª cocción de opaquer en polvo (individualizada)

Para la caracterización individualizada mezcle también la cantidad necesaria de IPS Style Ceram Intensive Powder Opaquer con un poco de Powder Opaquer Liquid (líquido de opaquer en polvo) hasta alcanzar una consistencia cremosa.

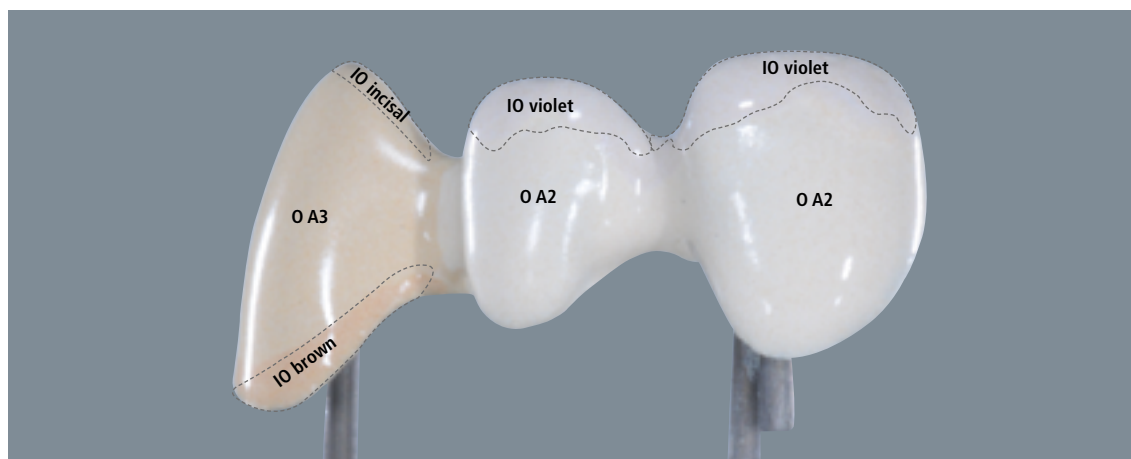


2ª cocción de opaquer en pasta (individualizada)

Para la caracterización individualizada, mezcle también la cantidad deseada de material IPS Style Ceram Intensive Paste Opaquer. Las pastas deben mezclarse antes de su uso con un instrumento de cristal o de plástico. Después se eso, retirar la cantidad necesaria del frasco.



Aplicar el opaquer en una capa uniforme que cubra completamente la estructura. Deje libres las áreas en las que se aplicará IPS Style Ceram Intensive Powder Opaquer (e.j. áreas cervical, incisal, oclusal o palatal).



En el tercio incisal, IPS Style Ceram Intensive Opaquer violet puede ser aplicado para caracterización individual. IPS Style Ceram Intensive brown es adecuado para las zonas oclusal y cervical. Los materiales Intensive Opaquer pueden utilizarse sin mezclar. La intensidad del color se puede ajustar individualmente con IPS Style Ceram Intensive Opaquer white.



Después de eso, colocar la estructura en el horno y cocer utilizando los parámetros de cocción indicados (ver parámetros de cocción en página 84)



- La intensidad de color de los materiales IPS Style Ceram Intensive Opaquer puede ajustarse utilizando IPS Style Ceram Intensive Opaquer white o con opaquer de color de dentina.
- IPS Style Ceram Intensive Opaquer se puede aplicar con facilidad utilizando instrumentos de cristal o de cerámica, particularmente para la segunda capa de recubrimiento. Por supuesto que los pinceles son también adecuados para su aplicación.

Después de la cocción, IPS Style Ceram Powder Opaquer y IPS Style Paste Opaquer deben cubrir perfectamente la superficie con un brillo sedoso-mate. La superficie de la estructura metálica de las coronas debe estar completamente cubierta con opaquer. Antes de la posterior aplicación de materiales cerámicos, limpiar minuciosamente la estructura opacada con la pistola de vapor y secar posteriormente con aire a presión libre de aceites. No volver a tocar la estructura con los dedos una vez limpia. Utilizar pinzas y pinzas de mosquito.

1ª cocción de opaquer (Gingiva)



0 pink

Realice la 1ª cocción de opaquer de la misma forma descrita en las páginas 31 y 32. Se recomienda comenzar cubriendo con opaquer las zonas de color de dentina y a continuación las zonas de color de encía (gingiva). Asegúrese que el opaquer de color dentina se extiende aproximadamente 1 mm por encima de la capa de gingiva para evitar que esta de color a la zona cervical de la corona.

1ª cocción de opaquer en polvo

Aplicación de IPS Style Ceram Powder Opaquer



1ª cocción de opaquer en pasta

Aplicación de IPS Style Ceram Paste Opaquer



Aplique una fina capa de opaquer (wash) sobre la estructura de metal limpia utilizando un pincel, víbrala sobre las micro-retenciones hasta que quede ligeramente rugosa. La primera cocción de opaquer (cocción de wash) es especialmente importante para una mejor unión entre la cerámica y el metal.

IPS Style Ceram Powder Opaquer después de la 1ª cocción de opaquer



IPS Style Ceram Paste Opaquer después de la 1ª cocción de opaquer



Después de la cocción y el enfriamiento, limpie minuciosamente el opaquer de la estructura con vapor y seguidamente secar con aire a presión libre de aceites. No tocar la estructura con los dedos una vez limpia. Utilizar pinzas y pinzas de mosquito.



- Mezcle IPS Style Ceram Power Opaquer solo con IPS Powder Opaquer Liquid.
- IPS Style Ceram Paste Opaquer debe diluirse únicamente con IPS Paste Opaquer Liquid. De ser necesario, utilizar solo pequeñas cantidades de IPS Opaquer Liquid.
- Asegúrese que IPS Style Ceram Paste Opaquer no entra en contacto con agua, ya que pueden aparecer grietas o burbujas durante la cocción de opaquer.
- Asegúrese que el sobrante de opaquer no alcanza la parte interna de la corona, ya que puede dar lugar a imprecisión en el ajuste.
- Debe ser posible la salida de los humos durante el presecado. Asegúrese de una ventilación adecuada.

2ª cocción de opaquer (Gingiva)

Aplique la 2ª capa de opaquer (Opaquer en polvo / Opaquer en pasta) de manera uniforme y que cubra completamente la estructura. Para alcanzar una clara demarcación entre la parte del color de la encía y las partes de color de diente, se recomienda empezar con la aplicación de las zonas de color de diente y a continuación las zonas de la encía (gingiva). Asegúrese que el opaquer del color de dentina se extiende aproximadamente 1 mm por encima de la capa de gingiva para evitar que esta de color a la zona cervical de la corona.

2ª cocción de opaquer en polvo

Aplicación de IPS Ceram Powder Opaquer



2ª cocción de opaquer en pasta

Aplicación de IPS Ceram Paste Opaquer



Después de eso, colocar la estructura en el horno y cocer siguiendo los parámetros de cocción indicados (ver parámetros de cocción en la página 84)

IPS Style Ceram Powder Opaquer (opaquer en polvo) después de la 2ª cocción de opaquer



IPS Style Ceram Paste Opaquer (opaquer en pasta) después de la 2ª cocción de opaquer

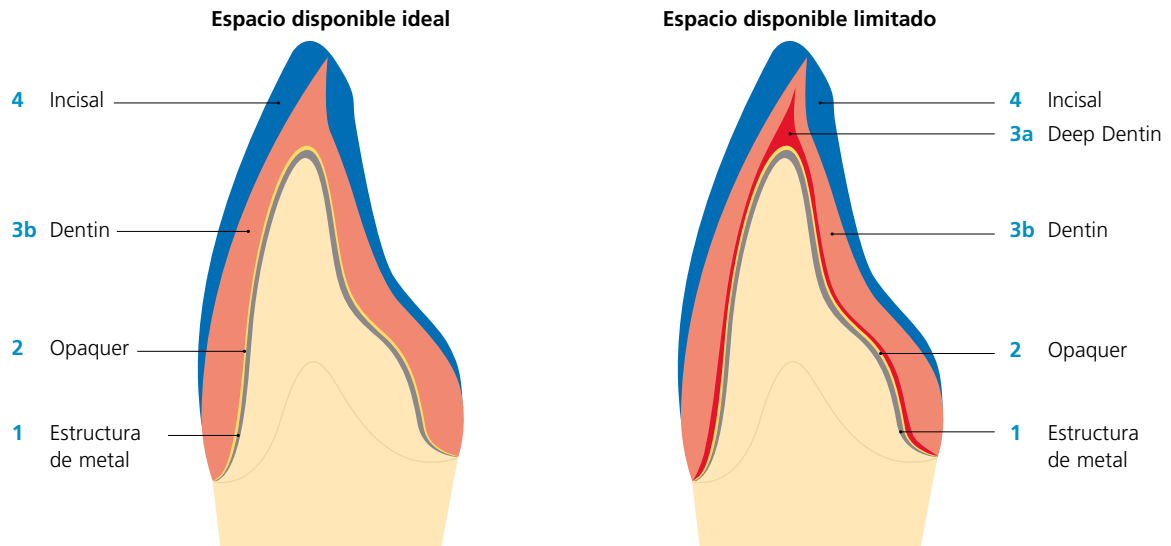


IPS Style Ceram Intensive Opaquer se puede aplicar con facilidad utilizando instrumentos de cristal o de cerámica, particularmente para la segunda capa de recubrimiento. Por supuesto que los pinceles son también adecuados para su aplicación.

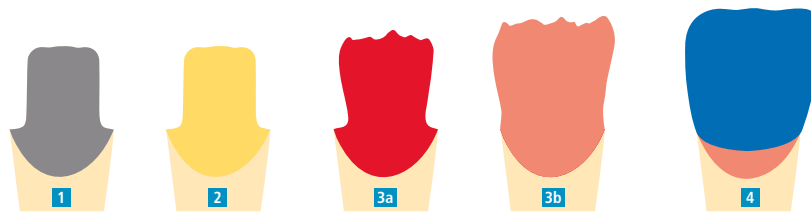
Después de la cocción, IPS Style Ceram Powder Opaquer y IPS Style Paste Opaquer deben cubrir perfectamente la superficie con un brillo sedoso-mate. La superficie de la estructura metálica de las coronas debe estar completamente cubierta con opaquer. Antes de la posterior aplicación de materiales cerámicos, limpiar minuciosamente la estructura opacada con la pistola de vapor y secar posteriormente con aire a presión libre de aceites. No volver a tocar la estructura con los dedos una vez limpia. Utilizar pinzas y pinzas de mosquito.

IPS Style® Ceram – Técnica de estratificación estándar

Ejemplo de estratificación:



Paso a paso:

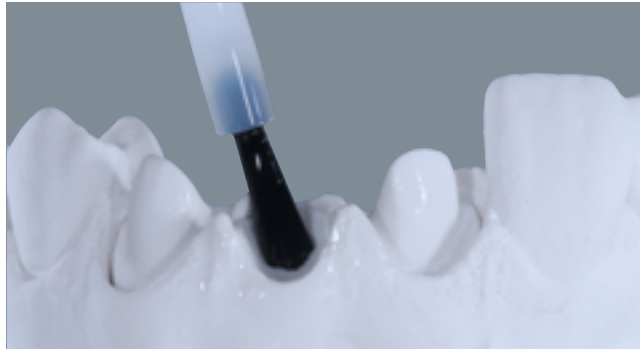


Grosor de capa:

	Grosor de capa ideal	Grosor de capa limitado
Estructura	0,3–0,5 mm	0,3–0,5 mm
Opaquer	0,1 mm	0,1 mm
Deep Dentin		
Cervical	–	0,3 mm
Incisal	–	0,1 mm
Dentin		
Cervical	1,0 mm	0,5 mm
Incisal	0,6 mm	0,3 mm
Incisal		
Cervical	–	–
Incisal	0,4 mm	0,4 mm

1ª cocción Dentin/Incisal

Aísle el modelo antes de aplicar los materiales Dentin e Incisal. De esta manera, se evita que el material cerámico se reseque o se adhiera al modelo. Aísle el muñón de yeso y las áreas adyacentes con IPS Model Sealer. También, aisle las áreas de yeso de los pónicos con IPS Ceramic Separating Liquid.



Para optimizar el comportamiento de humectación de la cerámica de estratificación sobre el opaquer, aplique una capa fina de cerámica en las áreas cervical, interdental o palatal y oclusal. Se recomienda dejar la superficie de la primera capa ligeramente rugosa.



A continuación, alinee el área de la base pónica con el material de estratificación IPS Style Ceram Deep Dentin y vuelva a posicionar la estructura en el modelo.

Aplicación de Deep Dentin en las áreas en las que el grosor de capa es limitado y en los bordes incisales de la estructura que ayudan a enmascarar los "límites de la estructura" foto ópticos y que permiten conseguir resultados fieles a la naturaleza.



Estratifique el núcleo de la dentina usando IPS Style Ceram Dentin de manera directa para crear la forma del mamelón o elabórela a volumen total y seguidamente realice la técnica de cut-back. Para una mejor verificación del tamaño y la posición del diente, se recomienda hacer la técnica cut-back.



Puede utilizar IPS Build Up Liquid allround o IPS Build Up Liquid soft para ajustar la estabilidad de los materiales cerámicos para que se adapten a sus hábitos de trabajo (ver página 16).



Para conseguir una unión óptima entre el material cerámico y la superficie del opaquer, aplique una pequeña cantidad de IPS Style Ceram Deep Dentin en las áreas cervical e interdental (para puentes) y deje la superficie ligeramente rugosa.



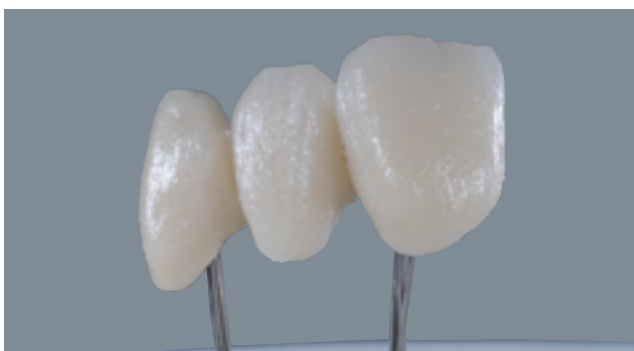
Las áreas limitadas se suplementan con IPS Style Ceram Incisal. Asegúrese de que los mamelones estén bien definidos y dentro de la dentina y que la restauración está ligeramente sobre contorneada de tal manera que se siga manteniendo la forma del diente después de la cocción.



El puente se levanta del modelo para complementar los puntos de contacto con materiales Dentin/ Incisal. Antes de cocer, separe completamente el área interdental hasta el opaquer.



También se recomienda densificar la superficie de la cerámica en la dirección de los márgenes cervicales con un pincel seco antes de la cocción.



Coloque la restauración completamente estratificada en la bandeja de cocción y asegure un adecuado apoyo. Cuezla la **1ª cocción Dentin/Incisal** (ver los parámetros de cocción en la página 84).

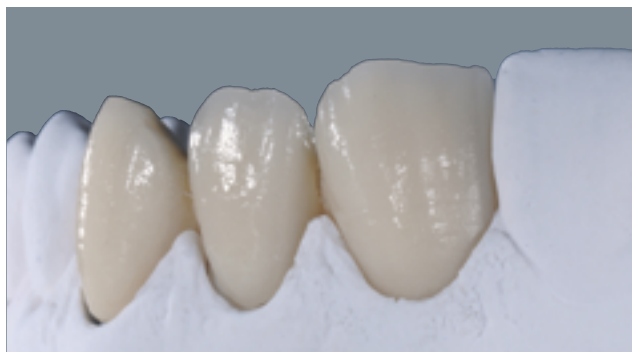


- Utilice agua destilada para humedecer la mezcla o las capas estratificadas ya aplicadas y evitar así la acumulación de componentes orgánicos del líquido de modelar
- La bandeja de cocción con la restauración solo debe colocarse en la cámara de cocción una vez que el cabezal del horno esté completamente abierto y haya sonado la señal acústica.

2ª cocción Dentin/Incisal

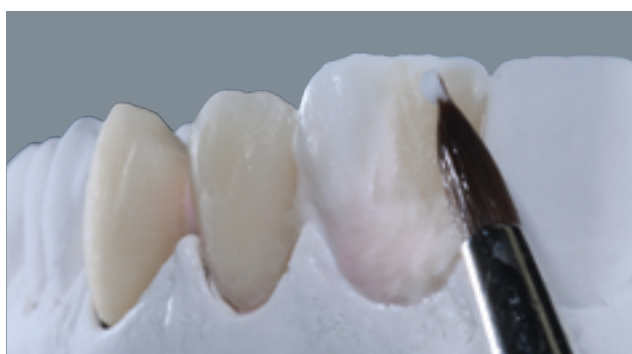
Termine y limpie la restauración. Limpie con agua y con vapor.

Arenar la restauración con Al_2O_3 (50 μm) a 1 bar de presión sólo es necesario si hubiera contaminación en la superficie después de la limpieza.




Aísle los componentes adyacentes del modelo (e.j. dientes adyacentes, restos pñticos) de nuevo con IPS Ceramic Separating Liquid.

Seque la restauración y complete las áreas que faltan usando materiales Dentin e Incisal. Preste especial atención a los espacios interdientales, así como a los puntos de contacto. Si fuera necesario, separe ligeramente los espacios interdientales.



Coloque la restauración completamente estratificada en la bandeja de cocción y asegure un adecuado apoyo.



 Cueva la restauración estratificada con la **2ª cocción Dentin/Incisal** (ver los parámetros de cocción en la página 84).

Si se requieren ciclos de cocción adicionales de Dentin/Incisal, se realizan usando los mismos parámetros de cocción de la **2ª cocción Dentin/Incisal**.



- Utilice agua destilada para humedecer la mezcla o las capas estratificadas ya aplicadas y evitar así la acumulación de componentes orgánicos del líquido de modelar.
- La bandeja de cocción con la restauración solo debe colocarse en la cámara de cocción una vez que el cabezal del horno esté completamente abierto y haya sonado la señal acústica.

Repasado y preparación para la cocción de maquillaje y glaseado



La restauración está terminada.

Repase la restauración utilizando fresas diamantadas para crear una superficie natural, tales como líneas de crecimiento y áreas convexas/ cóncavas.



Las áreas que después de la cocción de glaseado deban mostrar un mayor brillo (e.j. restos pónicos) se pueden prepulir usando discos de silicona.



Restauración terminada...



...con una textura de la superficie fiel a la naturaleza.



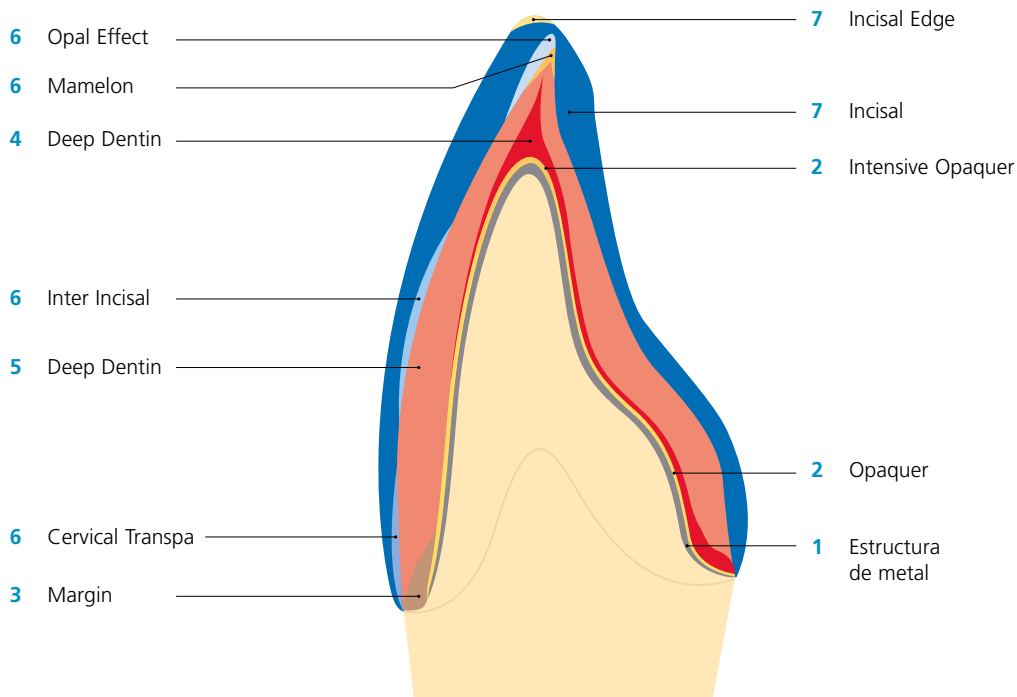
El procedimiento para la cocción de maquillaje y glaseado, así como la caracterización se describen en el capítulo de restauraciones terminadas (ver páginas 69–73).



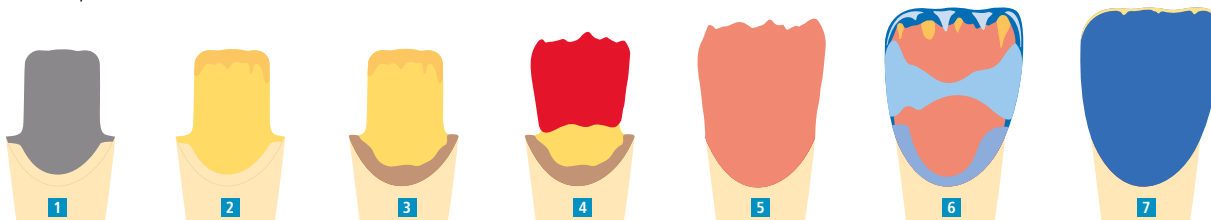
Si se ha utilizado polvo dorado o plateado para visualizar la textura de superficie, la restauración se debe limpiar minuciosamente con vapor. Asegúrese de eliminar todo el polvo dorado o plateado para evitar cualquier decoloración después de la cocción.

IPS Style® Ceram – Técnica de estratificación individual

Ejemplo de estratificación:



Paso a paso:



1ª cocción del Margin



El hombro de cerámica se puede elaborar sobre la estructura de metal después de la cocción de opaquer, siempre que se haya dejado el espacio necesario, al reducir la estructura de metal en el área cervical, después del acabado. Antes de aplicar la cerámica, selle el muñón de yeso y los componentes adyacentes del modelo (dientes adyacentes, superficies de los restos pónticos) con IPS Model Sealer. Antes de elaborar el hombro de cerámica, selle el área de los hombros del muñón de yeso con IPS Margin Sealer y seguidamente, una vez seco, aisle con IPS Ceramic Separating Liquid.




A continuación, en el área cervical se aplica generosamente el color deseado de material IPS Style Ceram Margin con incrementos en forma de gota (e.j. a la superficie interna de la cerámica se le proporciona un diseño convexo) y se seca. Un secador de pelo con aire caliente es adecuado para secar los materiales cerámicos.



Seguidamente, se retira con cuidado la estructura con el material de hombro seco del muñón.



 Cueva la restauración con la **1ª cocción del Margin** (ver los parámetros de cocción en la página 84).

Limpie la restauración usando una pistola de vapor antes de aplicar cualquier otro material cerámico.



- Cuando se diseñan los hombros de la cerámica (especialmente para puentes), el Margin se debe aplicar por encima del área proximal. Esto reducirá la contracción interdental durante las posteriores cocciones Dentin e Incisal.
- Los materiales IPS Style Ceram Intensive Margin se utilizan para el diseño de características individuales de los hombros cerámicos.



Los materiales IPS Style Ceram Margin sirven exclusivamente para crear los hombros. No deben utilizarse para la línea de los restos pónticos.

2ª cocción del Margin

Después de la cocción, puede que se tenga que repasar ligeramente el hombro con fresas con el fin de eliminar cualquier área de interferencia. A continuación, se tiene que optimizar la precisión de ajuste por medio de una 2ª cocción de Margin. Para ese propósito, se utilizan los mismos materiales Margin que en la 1ª cocción del Margin



Primero, no obstante, selle de nuevo las áreas de los hombros del modelo del muñón con IPS Margin Sealer, y, una vez seco, aisle con IPS Ceramic Separating Liquid.

Seguidamente, rellene el hueco causado por la 1ª cocción del Margin entre el hombro de la cerámica y el muñón de yeso. El resultado es una precisión de ajuste óptima del hombro de la cerámica.



Complete el hombro, seque y, con cuidado, retire la estructura con el material de hombros seco del muñón y colóquelo en la bandeja de cocción. Un secador de pelo con aire caliente es adecuado para secar los materiales cerámicos.



Cueza la restauración estratificada con la **2ª cocción del Margin** (ver los parámetros de cocción en la página 84).

Limpie la restauración usando una pistola de vapor antes de aplicar cualquier otro material cerámico.





Estructura con hombros de cerámica cocidos



Después de la 1ª cocción del Margin



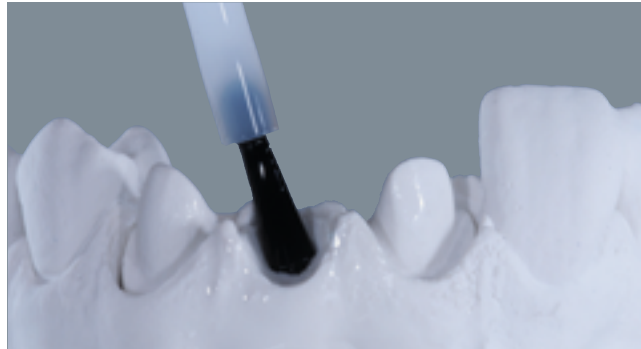
Después de la 2ª cocción del Margin



Pueden realizarse ajustes en el área de los hombros con IPS Style Add-On Margin. Puede encontrar la información sobre el procesamiento de IPS Style Add-On Margin en la página 74, cocciones de corrección (Add-On).

1ª cocción Dentin/Incisal

Antes de la estratificación de dentina e incisal, todas las áreas del modelo tiene que estar selladas con IPS Model Sealer y recubiertas con IPS Ceramic Separating Liquid. De esta manera, se evita que el material cerámico se reseque o se adhiera al modelo.



Para optimizar el comportamiento de humectación de la cerámica de estratificación sobre el opaquer, aplique una capa fina de cerámica en las áreas cervical, interdental o palatal y oclusal. Se recomienda dejar la superficie de la primera capa ligeramente rugosa .



A continuación, alinee el área de la base pónica con el material de estratificación IPS Style Ceram Deep Dentin y vuelva a posicionar la estructura en el modelo.

Aplicación de IPS Style Ceram Deep Dentin en las áreas en las que el grosor de capa es limitado y en los bordes incisales de la estructura que ayudan a enmascarar los "límites de la estructura" foto ópticos y que permiten conseguir resultados fieles a la naturaleza.



Para conseguir una unión óptima entre el material cerámico y la superficie de opaquer, aplique una pequeña cantidad de IPS Style Ceram Deep Dentin en las áreas cervical e interdental (para puentes) y déjela ligeramente rugosa.



Para una mejor verificación del tamaño y la posición del diente, se recomienda hacer la técnica cut-back.



Ahora, se lleva a cabo la elaboración individual del área incisal.

Como primer paso, diseñe el área incisal usando los materiales Incisal o Opal Effect (e.j. OE2).



A continuación, los materiales Mamelon se aplican en el tercio incisal de la superficie labial en forma de mamelones (e.j. light y yellow-orange).



Los materiales Opal Effect (e.j. OE1) se estratifican individualmente, a lo largo del margen incisal y justo por debajo del borde incisal, para conseguir una translucidez fiel al a naturaleza.



Para una mejor representación, algunos materiales han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.

Para incrementar la luminosidad en la parte central de la región incisal, debe aplicar una fina capa del material Inter Incisal blanco-azulado.



Para conseguir una mayor intensidad de color (chroma) en el área cervical, aplique materiales Cervical Transpa (e.j. orange-pink).



El área labial está terminada...



...de este modo contorneé ligeramente aspectos del área labial e incisal.

Con el fin de conseguir una gradación de color natural, se recomienda disminuir los materiales Incisal en la zona del cuello.



Para una mejor representación, algunos materiales han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.



La fosa palatal de la restauración se cubre con materiales Occlusal Dentin (e.j. orange).



Las áreas marginales se cubren con materiales Dentin...



... y los cíngulos y las crestas marginales se cubren con materiales Incisal y Transpa.



Después de sacar el puente del modelo, complete los puntos de contacto con los materiales de estratificación correspondientes. Antes de cocer, separe completamente el área interdental hasta el opaquer.



Puede utilizar IPS Build-Up Liquid allround o IPS Build-Up Liquid soft para ajustar la estabilidad de los materiales cerámicos para que se adapten a sus hábitos de trabajo (ver página 16).

También , se recomienda densificar la superficie de la cerámica en la dirección de los márgenes cervicales con un pincel seco antes de la cocción.



Coloque la restauración completamente estratificada en la bandeja de cocción y asegure un adecuado apoyo.



Cueza la restauración estratificada individualmente con la **1ª cocción Dentin/ Incisal** (ver los parámetros de cocción en la página 84).



Restauración después de la 1ª cocción Dentin/ Incisal.



- Utilice agua destilada para humedecer la mezcla o las capas estratificadas ya aplicadas y evitar así la acumulación de componentes orgánicos del líquido de modelar.
- La bandeja de cocción con la restauración solo debe colocarse en la cámara de cocción una vez que el cabezal del horno esté completamente abierto y haya sonado la señal acústica.

2ª cocción Dentin/Incisal



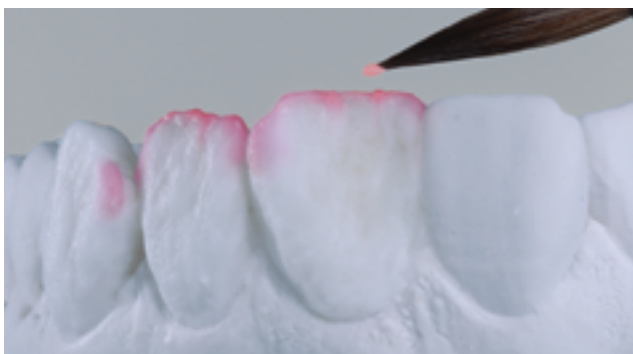
Termine y limpie la restauración. Limpie con agua corriente y con pistola de vapor.

Arenar la restauración con Al_2O_3 (tipo 50) a 1 bar de presión sólo es necesario si hubiera contaminación en la superficie después de la limpieza.



Aísle los componentes adyacentes del modelo (e.j. dientes adyacentes, restos pónicos) de nuevo con IPS Ceramic Separating Liquid.

Seque la restauración y complete las áreas que faltan usando los materiales de estratificación correspondientes. Preste especial atención a los espacios interdientales, así como a los puntos de contacto. Si fuera necesario, separe ligeramente los espacios interdientales.



Para conseguir lo que se conoce como efecto halo, aplique una pequeña cantidad del material Incisal Edge a lo largo del borde incisal.



Coloque la restauración completamente estratificada en la bandeja de cocción y asegure un adecuado apoyo.



Para una mejor representación, algunos materiales han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.



Cueza la restauración estratificada con la **2ª cocción Dentin/Incisal** (ver los parámetros de cocción en la página 84).

Si se requieren ciclos de cocción adicionales de Dentin/Incisal, se realizan usando los mismos parámetros de cocción de la **2ª cocción Dentin/Incisal**.



La bandeja de cocción con la restauración solo debe colocarse en la cámara de cocción una vez que el cabezal del horno esté completamente abierto y haya sonado la señal acústica.

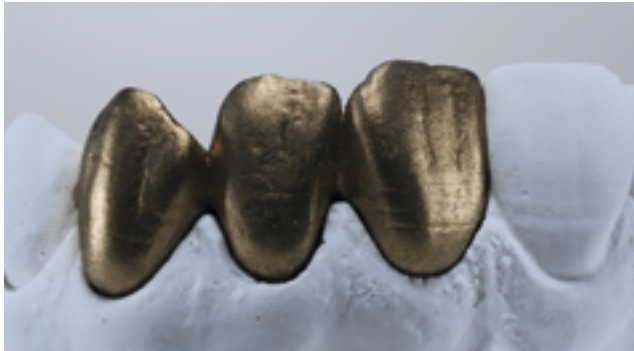
Repasado y preparación para la cocción de maquillaje y glaseado

Finalmente, diseñe una textura con una forma y superficie fiel a la naturaleza usando fresas de diamantes, tales como líneas crecientes, áreas convexas/cóncavas.



Las áreas que después de la cocción de glaseado deban mostrar un mayor brillo (e.j. restos pónicos) se pueden prepolir usando discos de silicona.





Visualización de la superficie fiel a la naturaleza usando polvo dorado y plateado.



Restauración terminada...



...con una textura de la superficie fiel a la naturaleza.



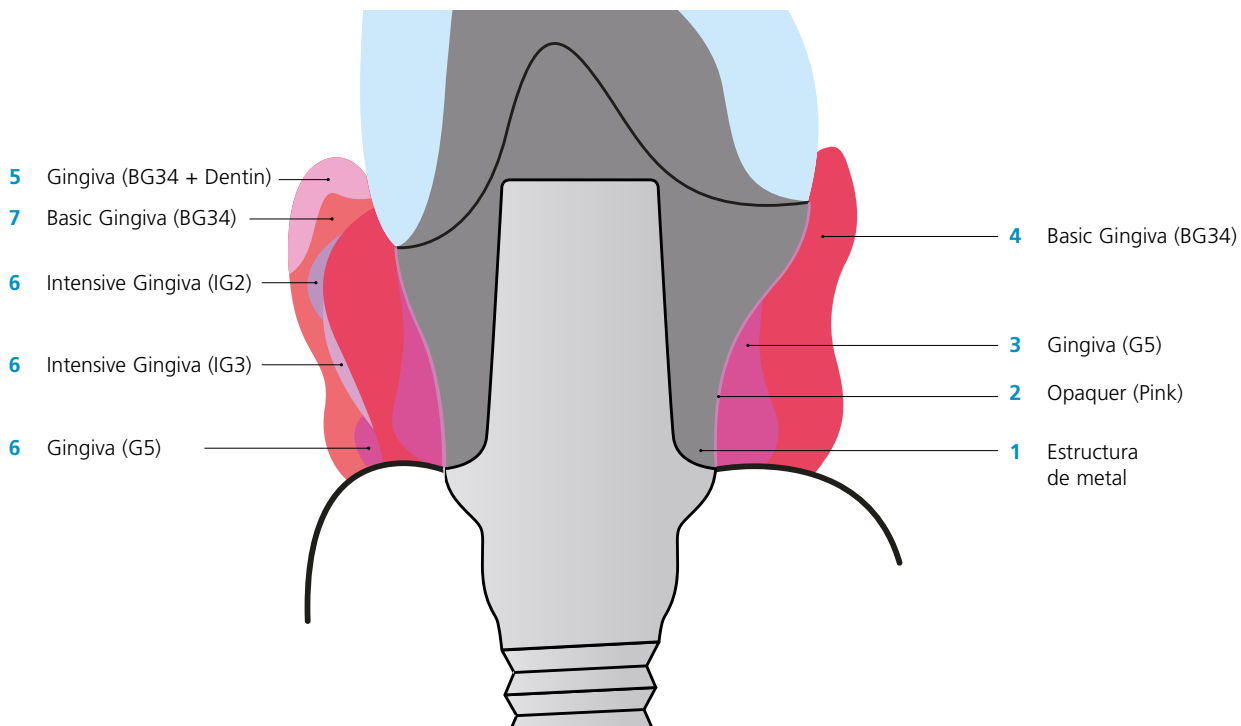
El procedimiento para la cocción de maquillaje y glaseado, así como la caracterización se describen en el capítulo de restauraciones terminadas (ver páginas 69-73).



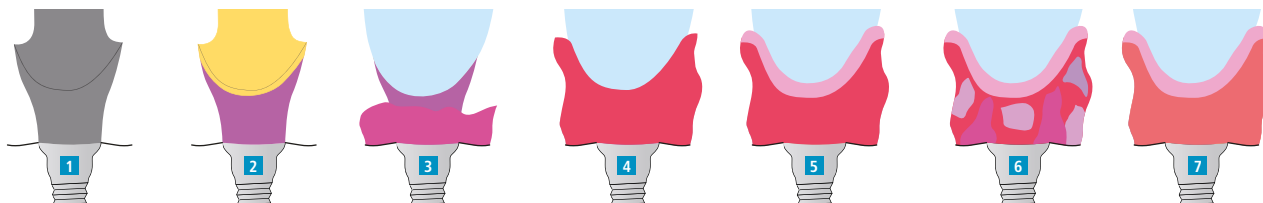
Si se ha utilizado polvo dorado o plateado para visualizar la textura de superficie, la restauración se debe limpiar minuciosamente con vapor. Asegúrese de eliminar todo el polvo dorado o plateado para evitar cualquier decoloración después de la cocción.

IPS Style® Ceram – Gingiva

Ejemplo de estratificación:



Paso a paso:



1ª cocción Dentin/Incisal



Aísle el modelo antes de aplicar los materiales Dentin e Incisal. De esta manera, se evita que el material cerámico se reseque o se adhiera al modelo. Aísle el muñón de yeso y las áreas adyacentes con IPS Model Sealer. Además, aplique una capa de IPS Ceramic Separating Liquid en el área de yeso de los pónicos y en los componentes de la encía.



Primero, cubra el área basal con los materiales IPS Style Ceram Gingiva (e.j. G5).



Las áreas de color del diente están individualmente estratificadas. Ahora, complete las áreas coloreadas de la encía usando los materiales IPS Style Ceram Gingiva (e.j. BG34).



Después de sacar el puente del modelo, complete los puntos de contacto con los materiales de estratificación correspondientes. Antes de cocer, separe completamente las áreas interdetales del diente coloreado hasta el opaquer.

También, se recomienda densificar la superficie de la cerámica en la dirección de los márgenes cervicales con un pincel seco antes de la cocción.



Puede utilizar IPS Build-Up Liquid allround o IPS Build-Up Liquid soft para ajustar la estabilidad de los materiales cerámicos para que se adapten a sus hábitos de trabajo (ver página 16).



Para conseguir una unión óptima entre el material cerámico y la superficie del opaquer, aplique una pequeña cantidad de IPS Style Ceram Deep Dentin en las áreas cervical e interdental (para puentes) y deje la superficie ligeramente rugosa.



Coloque la restauración completamente estratificada en la bandeja de cocción y asegure un adecuado apoyo. Cuezla la **1ª cocción Dentin/Incisal** (ver los parámetros de cocción en la página 84).



Restauración después de la 1ª cocción Dentin/Incisal.



- Utilice agua destilada para humedecer la mezcla o las capas estratificadas ya aplicadas y evitar así la acumulación de componentes orgánicos del líquido de modelar.
- La bandeja de cocción con la restauración solo debe colocarse en la cámara de cocción una vez que el cabezal del horno esté completamente abierto y haya sonado la señal acústica.
- De la misma forma que los materiales de estratificación para colorear los dientes, los componentes de la encía realizados usando IPS Style Ceram deben apoyarse correspondientemente en el diseño de la estructura de metal.

2ª cocción Dentin/Incisal



Termine y limpie la restauración. Limpie con agua y con vapor.

Arene la restauración con Al_2O_3 (tipo 50) a 1 bar de presión sólo es necesario si hubiera contaminación en la superficie después de la limpieza.



Aísle los componentes adyacentes del modelo (e.j. dientes adyacentes, restos pónicos) de nuevo con IPS Ceramic Separating Liquid.

Sequé completamente la restauración, y como primer paso, complete las áreas que faltan de la encía coloreada con materiales IPS Style Ceram Gingiva (e.j. BG34).

Complemente las áreas que faltan del diente coloreado con los materiales de estratificación correspondientes. Preste especial atención a los espacios interdientales, así como a los puntos de contacto. Si fuera necesario, separar ligeramente los espacios interdientales del diente coloreado.



La caracterización personalizada se aplica en el margen gingival (e.j. mezcla de Dentin y BG34) y ...



en el frenillo labial y de las mejillas usando materiales de estratificación IPS Style Ceram Intensive Gingiva (e.j. IG2, IG3 y G5).

Ahora, las áreas coloreadas de la encía están cubiertas con una capa fina de materiales IPS Style Ceram Gingiva (e.j. BG34).



Coloque la restauración completamente estratificada en la bandeja de cocción y asegure un adecuado apoyo.



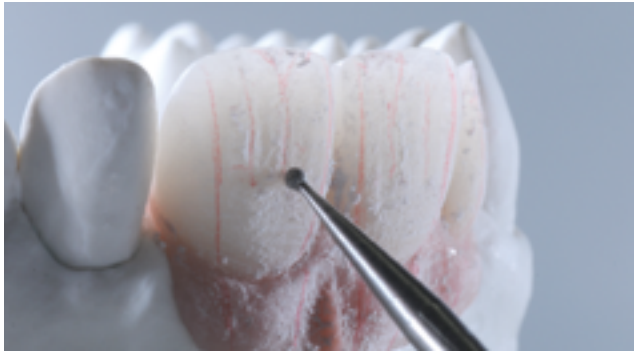
Cueza la restauración estratificada con la **2ª cocción Dentin/Incisal** (ver los parámetros de cocción en la página 84).

Si se requieren ciclos de cocción adicionales de Dentin/Incisal, se realizan usando los mismos parámetros de cocción de la **2ª cocción Dentin/Incisal**.



- Utilice agua destilada para humedecer la mezcla o las capas estratificadas ya aplicadas y evitar así la acumulación de componentes orgánicos del líquido de modelar.
- La bandeja de cocción con la restauración solo debe colocarse en la cámara de cocción una vez que el cabezal del horno esté completamente abierto y haya sonado la señal acústica.
- De la misma forma que los materiales de estratificación para colorear los dientes, los componentes de la encía realizados usando IPS Style Ceram deben apoyarse correspondientemente en el diseño de la estructura de metal.
- Para una mejor representación, algunos materiales han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.

Repasado y preparación para la cocción de maquillaje y glaseado



Finalmente, las áreas coloreadas del diente y la encía están terminadas.

Utilice fresas de diamantes para el diseño de la forma y la superficie de la textura en las regiones de los dientes para que sean fieles a la naturaleza (con líneas crecientes, áreas cóncavas/convexas) así como las áreas coloreadas de la encía (con la estructura de la piel de una naranja).



Las áreas que después de la cocción de glaseado deban mostrar un mayor brillo (e.j. restos pónicos) se pueden prepulir usando discos de silicona.



Restauración terminada...



...con una textura de la superficie fiel a la naturaleza.



El procedimiento para la cocción de maquillaje y glaseado, así como la caracterización se describen en el capítulo de restauraciones terminadas (ver páginas 69–73).



Si se ha utilizado polvo dorado o plateado para visualizar la textura de superficie, la restauración se debe limpiar minuciosamente con vapor. Asegúrese de eliminar todo el polvo dorado o plateado para evitar cualquier decoloración después de la cocción.

IPS Style® Ceram – Carillas

El siguiente capítulo muestra paso a paso la estratificación de carillas sobre muñones refractarios.

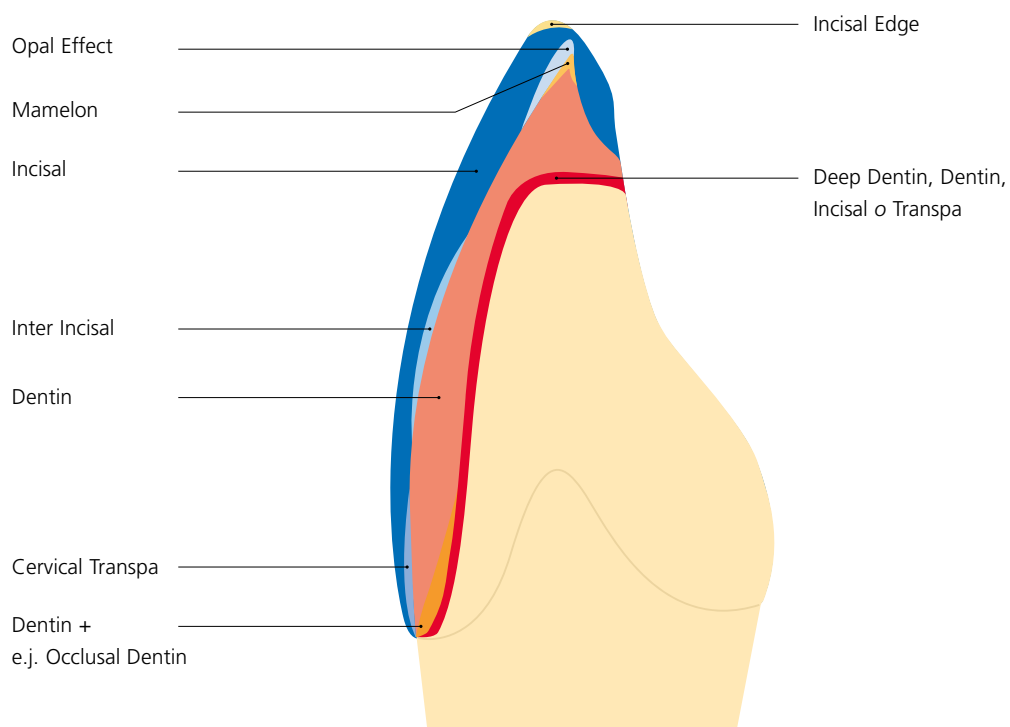


- El modelo del muñón refractario debe humedecerse en agua destilada durante aproximadamente 5–10 minutos antes de cada uno de los pasos.
- Para una mejor representación, algunos materiales han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.



Para la elaboración de carillas, se recomiendan pasos de trabajo más cortos y varios ciclos de cocción intermedios.

Ejemplo de estratificación:





Fabricación de modelos


Elabore un duplicado del modelo con material común de muñones refractarios comercialmente disponible, e.j. BegoForm® de Bego, Cosmotech VEST de GC (se deben mirar las instrucciones de los respectivos fabricantes).

- ! – Diseñe el muñón refractario lo más pequeño posible para minimizar el efecto de los ciclos de cocción.
- Un procesado correcto del muñón así como una adecuada desgasificación del mismo, es un importante requisito previo para la precisión de ajuste de las carillas.



Cocción base (lechada)


Después de la desgasificación, se sumerge el muñón refractario en agua. Para la lechada o cocción base deben utilizarse los siguientes materiales Deep Dentin, Dentin, Incisal o Transpa. Mezcle los materiales cerámicos IPS Style con IPS Build-Up Liquid allround/soft o IPS Ivocolor Mixing Liquid allround/longlife. Después aplique capas muy finas sobre las áreas preparadas y cueza.

 Parámetros de cocción **Cocción base de la carilla** ver página 84.



Cocción cervical


Modele las áreas marginales usando una mezcla de IPS Style Ceram Dentin y, por ejemplo, Occlusal Dentin brown mezclado con IPS Build-Up Liquid allround/soft.

 Parámetros de cocción **Cocción cervical de la carilla** ver página 84.



Cocción Dentin / Impulse

La estratificación interna se modela en relación con las características naturales y se compone de un modelado de dentina y varios efectos. Las estratificación individual con los materiales Impulse permite conseguir mamelones, opalescencia y translucidez.

 Parámetros de cocción **Cocción Dentin/ Impulse de la carilla** ver página 84.

Cocción incisal

Seguidamente, modele la capa de esmalte externa y cueza.

Si fuera necesario ciclos de cocción de corrección adicionales, utilice los mismos parámetros.



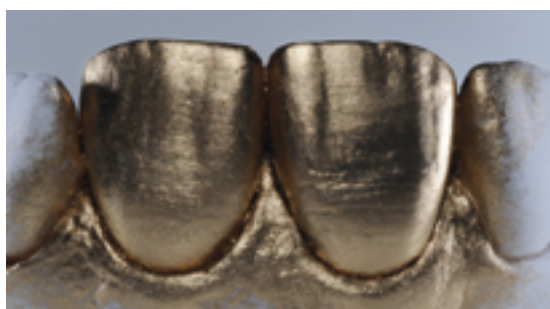
Parámetros de cocción **Cocción incisal de la carilla** ver página 84.



Repasado y preparación para la cocción de maquillaje y glaseado

A continuación, la forma y la superficie natural de la textura se repasa con fresas de diamante.

Utilice polvo dorado o plateado para una mejor visualización de la textura de la superficie.



Cocción de maquillaje y glaseado

Limpie la superficie con una pistola de vapor antes de aplicar el Glaze.

Después de secar la restauración, cubra la superficie de la cerámica con IPS Ivocolor Glaze y cueza (ver página 72–73). Si lo desea, puede realizar caracterizaciones adicionales usando IPS Ivocolor Essence/Shade (ver página 70–71).

También puede realizar una cocción de maquillaje antes de la cocción de glaseado.

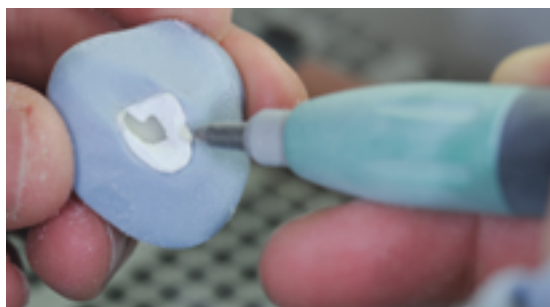


Parámetros de cocción **Cocción de maquillaje y glaseado de la carilla** ver página 84.



Eliminación del revestimiento de las carillas

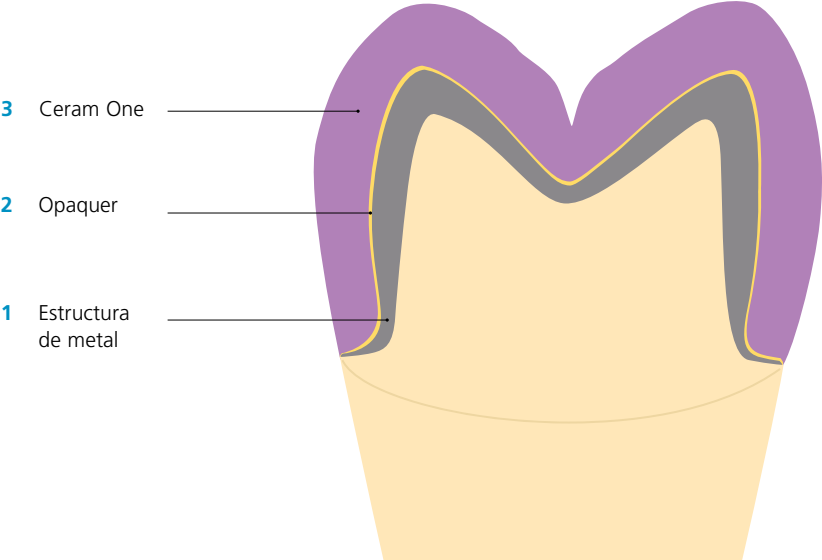
Las cantidades más grandes de revestimiento se eliminan con discos de fresado. Después, arene el interior de la carilla con perlas de brillo a un máx. de 1 bar de presión para eliminar todas las trazas sobrantes del muñón.



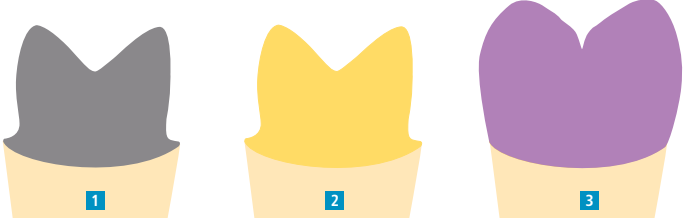
El acondicionamiento de las carillas para la cementación adhesiva se describe en la página 80.

IPS Style® Ceram One – Técnica mono-capa

Ejemplo de estratificación:



Paso a paso:



1ª cocción del Opaquer

Aísle el modelo antes de aplicar la capa de One. De esta manera, se evita que el material cerámico se reseque o se adhiera al modelo. Aísle el muñón de yeso y las áreas adyacentes con IPS Model Sealer.

También, aisle las áreas de yeso de los púnticos con IPS Ceramic Separating Liquid.



Para optimizar el comportamiento de humectación de la cerámica de estratificación sobre el opaquer, aplique una capa fina de cerámica en las áreas cervical, interdental o palatal y oclusal. Se recomienda dejar la superficie de la primera capa ligeramente rugosa.

A continuación, alinee el área de la base púntica con el material mono-capa IPS Style Ceram One y coloque de nuevo la estructura en el modelo.



Ahora complete la estratificación de la restauración usando el material mono-capa. Asegúrese que la restauración está ligeramente sobre contorneada para que la forma del diente se mantenga después de la cocción.



Después de separar el puente del modelo, complemente los puntos de contacto con el material mono-capa. Antes de cocer, separe completamente el área interdental hasta el opaquer.



Puede utilizar IPS Build-Up Liquid allround o IPS Build-Up Liquid soft para ajustar la estabilidad de los materiales cerámicos para que se adapten a sus hábitos de trabajo (ver página 16).



Para conseguir una unión óptima entre el material cerámico y la superficie de opaquer, aplique una pequeña cantidad de IPS Style Ceram Deep Dentin en las áreas cervical e interdental (para puentes) y déjela ligeramente rugosa.



También, se recomienda densificar la superficie de la cerámica en la dirección de los márgenes cervicales con un pincel seco antes de la cocción.



Coloque la restauración completamente estratificada en la bandeja de cocción y asegure un adecuado apoyo.



Cueza la restauración estratificada con la **1ª cocción de One** (ver los parámetros de cocción en la página 84).



- Utilice agua destilada para humedecer la mezcla o las capas estratificadas ya aplicadas y evitar así la acumulación de componentes orgánicos del líquido de modelar.
- La bandeja de cocción con la restauración solo debe colocarse en la cámara de cocción una vez que el cabezal del horno esté completamente abierto y haya sonado la señal acústica.

2ª cocción de One

Termine y limpie la restauración. Limpie con agua corriente y con vapor.

Arene la restauración con Al_2O_3 (tipo 50) a 1 bar de presión sólo es necesario si hubiera contaminación en la superficie después de la limpieza.



Aísle los componentes adyacentes del modelo (e.j. dientes adyacentes, restos pónicos) de nuevo con IPS Ceramic Separating Liquid.

Seque la restauración a fondo y complete las áreas que faltan. Preste especial atención a los espacios interdientales, así como a los puntos de contacto. Si fuera necesario, separe ligeramente los espacios interdientales.



Coloque la restauración completamente estratificada en la bandeja de cocción y asegure un adecuado apoyo.



Cueza la restauración estratificada con la **2ª cocción de One** (ver los parámetros de cocción en la página 84).

Si se requieren ciclos de cocción adicionales de One, se realizan usando los mismos parámetros de cocción de la **2ª cocción de One**.



- Utilice agua destilada para humedecer la mezcla o las capas estratificadas ya aplicadas y evitar así la acumulación de componentes orgánicos del líquido de modelar
- La bandeja de cocción con la restauración solo debe colocarse en la cámara de cocción una vez que el cabezal del horno esté completamente abierto y haya sonado la señal acústica.

Repasado y preparación para la cocción de maquillaje y glaseado



La restauración está terminada.

Repase la restauración utilizando fresas diamantadas para crear una superficie natural, tales como líneas de crecimiento y áreas convexas/cóncavas.



Las áreas que después de la cocción de glaseado deban mostrar un mayor brillo (e.j. restos pónicos) se pueden prepulir usando discos de silicona.



Restauración terminada...



...con una textura de la superficie fiel a la naturaleza.



El procedimiento para la cocción de maquillaje y glaseado, así como la caracterización se describen en el capítulo de restauraciones terminadas (ver páginas 69–73).



Si se ha utilizado polvo dorado o plateado para visualizar la textura de superficie, la restauración se debe limpiar minuciosamente con vapor. Asegúrese de eliminar todo el polvo dorado o plateado para evitar cualquier decoloración después de la cocción.

Acabado

IPS Ivocolor

IPS Ivocolor es un **maquillaje y glaseado universal** para la **personalización y caracterización** de materiales cerámicos. La gama de productos ha sido coordinada con las cerámicas de estratificación de inyección y CAD y con los óxidos de circonio de Ivoclar Vivadent y ofrece opciones de procesamiento versátiles independientemente de los valores CTE. Debido a la optimización de la temperatura de sinterización en el desarrollo del vidrio, se pueden conseguir óptimos resultados estéticos independientemente del sustrato de la cerámica.

El nuevo desarrollo en la composición de las pastas se optimizó con respecto a su comportamiento en la aplicación y en los resultados de cocción. La estructura tipo gel de las pastas se puede ajustar de manera óptima a la consistencia deseada para su aplicación a través del grado de dilución. Por tanto ofrece posibilidades individualizadas con respecto a textura de la superficie y el grado de brillo de la restauración.

Desde el maquillaje de la superficie hasta el color de los materiales de estratificación – IPS Ivocolor – ofrece una solución para cada técnica.

Relaciones de mezcla: Los polvos IPS Ivocolor Essence tienen un color muy intenso y deben añadirse en pequeñas cantidades (máx. 5%) en relación con el material principal.

Puede encontrar información detallada sobre la aplicación de IPS Ivoclar Shades y Essences en las instrucciones de uso de IPS Ivocolor.



Cocción de glaseado y caracterización



IPS Ivocolor Shade

Las masas IPS Ivocolor Shade se utilizan para caracterizar los materiales y se han ajustado a los colores A–D. Se utilizan preferiblemente para el maquillaje de la superficie.



Limpie la estructura de metal con la pistola de vapor y seque con aire comprimido sin aceite.

Retire la cantidad necesaria de IPS Ivocolor Shade, dilúyala ligeramente y mézclela con IPS Ivocolor Mixing Liquid allround o longLife.



Aplique IPS Ivocolor Shade en el área cervical y en la dentina y verifique el color que corresponde con la ayuda de la guía de color.

Si únicamente se requieren ajustes cromáticos mínimos, directamente se pueden aplicar con la cocción de glaseado. Se recomienda una cocción de maquillaje antes de la cocción de glaseado para un mayor ajuste del color.

IPS Ivocolor Essence

Los polvos IPS Ivocolor Essence son maquillajes en forma de polvo que se utilizan para caracterizaciones individuales. Este capítulo describe la superficie de maquillaje con IPS Ivocolor Essences. Puede encontrar información detallada sobre la aplicación de los polvos IPS Ivocolor Essence en las instrucciones de uso de IPS Ivocolor.

Limpie la estructura de metal con la pistola de vapor y seque con aire comprimido sin aceite.

Retire la cantidad necesaria de Essence y mézclelo con IPS Ivocolor Mixing Liquid allround/ longlife o Essence Fluid, dependiendo de la consistencia necesaria.



A continuación, utilice IPS Ivocolor Essence para realizar caracterizaciones personalizadas de la superficie de la cerámica, e.j. decoloraciones o...



...manchas blancas.



Estas manchas pueden fijarse con una **cocción de maquillaje** por separado (ver parámetros de cocción en la página 84).

También se pueden realizar pequeñas correcciones cromáticas y caracterizaciones individuales con la cocción de glaseado.



- Se deben evitar encharcamientos y el material no debe aplicarse demasiado denso.
- Se pueden alcanzar colores más intensos repitiendo varias cocciones de maquillaje, no al aplicar capas más gruesas.
- Si no se consigue el color deseado, se puede realizar un ciclo de cocción de maquillaje adicional usando los mismos parámetros de cocción.
- IPS Ivocolor Shade y IPS Ivocolor Essence se pueden mezclar. Para ajustar la consistencia, use solo IPS Ivocolor Mixing Liquids allround / longlife.

Cocción de glaseado

Para realizar la cocción de glaseado puede:

- Glasear con IPS Ivocolor Glaze **ligéramente diluido** para restauraciones de alto brillo.
- Glasear con IPS Ivocolor Glaze **altamente diluido** para restauraciones con una superficie de acabado sedoso-mate.
- Glasear con ajustes simultáneos usando IPS Style Ceram Add-On (ver página 74–75)



- El grado de brillo de la superficie de glaseado se controla por la consistencia del material y por la cantidad aplicada, no por medio de la temperatura de cocción. Para un mayor nivel de brillo, se debe aplicar el material de glaseado en una capa más gruesa.
- Pueden llevarse a cabo ciclos de cocción adicionales usando los mismos parámetros de cocción.
- La superficie de la cerámica no debe ser demasiado lisa para prevenir que la pasta de glaseado resbale.

Versión 1 – Cocción de glaseado con materiales Glaze



Limpie la estructura con la pistola de vapor y seque con aire libre de aceite.

Retire IPS Ivocolor Glaze Powder/FLUO or Glaze Paste/FLUO de su recipiente y mézclelo con IPS Ivocolor Mixing Liquid allround o longlife hasta alcanzar una pasta de glaseado homogénea que no sea muy fluida.



Seguidamente, aplique una cantidad generosa del material de glaseado con un pincel.



Posteriormente, aplique los mínimos ajuste cromáticos, si fuera necesario, usando IPS Ivocolor Shade y/o Essence sobre el material de glaseado ya aplicado, y cueza utilizando la **cocción de glaseado** (ver parámetros de cocción en la página 84).



Resultados: Superficie de alto brillo con poca textura.



IPS Ivocolor Essence Fluid no es adecuado para dilución.

Versión 2 – Cocción de glaseado con una fina capa de materiales Glaze

Limpie la estructura con la pistola de vapor y seque con aire libre de aceite.

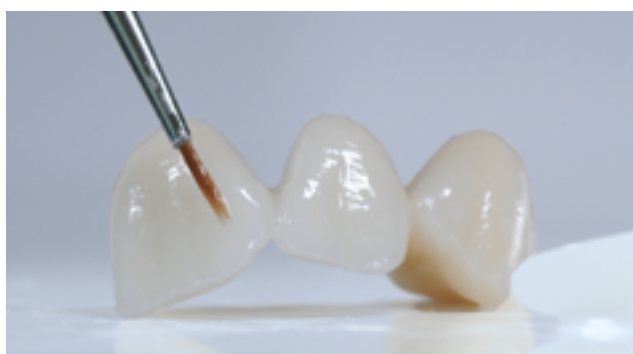
Retire IPS Ivocolor Glaze Powder/FLUO o Glaze Paste/FLUO del envase, dilúyalo y mézclelo con IPS Ivocolor Mixing Liquids allround / longlife.



Después, humedezca la restauración con una capa fina de material de glaseado, y si fuera necesario, aplique ajustes de color y/o caracterizaciones personalizadas.



Coloque la restauración en la bandeja de cocción de panel y realice la **cocción de glaseado** (ver parámetros de cocción en la página 84).



Después de la cocción, el grado de brillo de la restauración puede ajustarse para que coincida con los requerimientos individuales del paciente, puliendo con pulidores de goma, discos de fieltro y piedra pómez.



Resultados: naturalidad, superficie con acabado sedoso-mate con una marcada textura en la superficie.



IPS Ivocolor Essence Fluid no es adecuado para dilución.

Cocción de corrección (Add-on)

Antes o después de completar una restauración, puede que sea necesario realizar pequeñas correcciones en puntos de contacto, apoyos de pñticos, correcciones de hombros, etc. Puede elegir entre cinco materiales distintos Add-on según los distintos requerimientos:

- IPS Style Ceram Add-On Margin – junto con la cocción de glaseado, temperatura de cocción 750°C
- IPS Style Ceram Add-On Dentin – junto con la cocción de glaseado, temperatura de cocción 750°C
- IPS Style Ceram Add-On Incisal – junto con la cocción de glaseado, temperatura de cocción 750°C
- IPS Style Ceram Add-On Bleach – junto con la cocción de glaseado, temperatura de cocción 750°C
- IPS Style Ceram Add-On 690°C – junto con la cocción de glaseado, temperatura de cocción 690°C

Ajuste de los hombros con la cocción de glaseado (Add-on Margin)

IPS Style Ceram Add-On Margin es un material add-on ligeramente coloreado para realizar ajustes cromáticos en los hombros. Se pueden cocer con la cocción de glaseado.



Antes del ajuste final del hombro cerámico, el área del hombro del modelo del muñón debe aislarse usando IPS Margin Sealer y después IPS Ceramic Separating Liquid.



Mezcle IPS Style Ceram Add-On Margin con IPS Margin Build-Up Liquid y aplíquelo en las áreas que faltan del hombro. Después de secar, retire con cuidado la restauración del muñón.



Coloque la restauración en la bandeja de cocción con forma de panal y realice la **cocción de glaseado** (Add-on con Glaze) (ver parámetros de cocción en la página 84).



- Después de la cocción de corrección, la cerámica Add-On debe ser terminada y pulida con los instrumentos adecuados para este propósito (e.j. pulidores de goma).
- Para una mejor representación, algunos materiales han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.

Cocción de corrección con cocción de glaseado (Add-on Dentin, Add-On Incisal, Add-On Bleach)

Para cualquier cocción de corrección que fuera necesaria, e.j. puntos de contacto o restos pónicos, puede elegir entre tres materiales add-on con diferentes niveles de opacidad, e.j. IPS Style Ceram Add-On Dentin, IPS Style Ceram Add-On Incisal y IPS Style Ceram Add-On Bleach, que se deben cocer con la cocción de glaseado (independientemente de la cantidad utilizada de material).

Mezcle IPS Style Ceram Add-On Dentin, Add-On Incisal o Add-On Bleach con IPS Build-Up Liquid allround o soft y aplíquelo en las áreas que faltan después de la aplicación del material de glaseado. Si se realizan ajustes en áreas que están en contacto directo con la superficie de yeso, aisle antes estas áreas con IPS Ceramic Separating Liquid.



Coloque la restauración en la bandeja de cocción con forma de panal y realice la **cocción de glaseado** (Add-on con Glaze) (ver parámetros de cocción en la página 84).



- Después de la cocción de corrección, la cerámica Add-On debe ser terminada y pulida con los instrumentos adecuados para este propósito (e.j. pulidores de goma).
- Para una mejor representación, algunos materiales han sido coloreados con pigmentos que se cuecen sin dejar residuos.

Cocción de corrección después de la cocción de glaseado (Add-On 690°C)

Para cualquier cocción de corrección necesaria después de la cocción de glaseado, e.j. puntos de contacto, está disponible IPS Style Ceram Add-On 690°C, que es un material especial de baja sinterización, transparente que cuece a 690°C.

Mezcle IPS Style Ceram Add-On 690°C con IPS Build-Up Liquid allround o soft y aplíquelo en las áreas que faltan.



A continuación, cueza la restauración con **Add-on después de la cocción de glaseado** (ver parámetros de cocción en página 84).



- Después de la cocción de corrección, la cerámica Add-On debe ser terminada y pulida con los instrumentos adecuados para este propósito (e.j. pulidores de goma).

IPS Style Ceram – Técnica de estratificación estándar



IPS Style Ceram – Técnica de estratificación individual



IPS Style Ceram – Encía



IPS Style Ceram – Carillas



IPS Style Ceram One – Técnica mono-capa



Interesante e importante

Preguntas más frecuentes

¿Puede utilizarse IPS Style Ceram para estructuras metálicas fabricadas con la técnica de galvanoplastia?

Si. IPS Style Ceram puede utilizarse para estructuras metálicas fabricadas con la técnica de galvanoplastia. Se utilizan para este propósito los materiales IPS Style Opaquers con un punto de fusión bajo y a una temperatura de cocción de 870°C/1598°F.

Importante: Consulte las instrucciones de uso del fabricante del sistema de galvanoplastia.

¿Se puede realizar una cocción de glaseado sin materiales de glaseado? (técnica de auto glaseado)

En general, la cocción de glaseado se debe realizar al menos con una pequeña cantidad de IPS Ivocolor Glaze.

Dependiendo del brillo que desee obtener en la superficie, puede elegir entre estas dos opciones:

- Versión 1 – Cocción de glaseado con materiales de glaseado, para una superficie de alto brillo y con poca textura en la superficie.
- Versión 2 – Cocción de glaseado con materiales de glaseado, para una superficie natural con un brillo sedoso-mate y con una textura de la superficie pronunciada.

¿Es adecuado IPS Style Ceram para el recubrimiento de inlays metal-soportados, coronas parciales o puentes sobre metal?

Si. Siempre que se tenga en cuenta el grosor de capa mínimo.

Importante: Los márgenes de la restauración (e.j. inlays/ coronas parciales) siempre deben diseñarse sobre metal para conseguir una estructura natural del diente.

¿Es necesario pulir la superficie de la cerámica antes de la cocción de glaseado?

No. El pulido de la superficie de la cerámica no es necesario, siempre que la cocción de glaseado se realice con IPS Ivocolor Glaze y de acuerdo a las instrucciones de uso.

¿Cómo se pueden mejorar las propiedades de humectabilidad de la restauración antes de las cocciones de maquillaje y glaseado?

Las propiedades de humectabilidad de la superficie pueden mejorarse arenando ligeramente con Al_2O_3 (Tipo 100µm/ max. 1 bar) o frotando con cerámica húmeda o piedra pómez.

Unas buenas propiedades de humectabilidad son muy importantes para una aplicación homogénea de los materiales Shades, Essence y Glaze.

¿Es IPS Style Ceram adecuado con aleaciones de otros fabricantes aparte de con las aleaciones de Ivoclar Vivadent?

Si. IPS Style Ceram puede utilizarse con aleaciones de otros fabricantes, siempre que su rango CTE este entre $13.8-15.2 \times 10^{-6}/K$ (25–500 °C).

Importante: Las aleaciones de otros fabricantes se deben procesar de acuerdo con las respectivas instrucciones del fabricante.

¿Se puede mezclar materiales add-on IPS Style Ceram Add-On con materiales de estratificación IPS Style Ceram ?

La necesidad de mezclar materiales Add-on con materiales de estratificación no surgirá debido a la amplia gama de materiales IPS Style Ceram Add-On – Add-On Margin, Add-On Dentin, Add-On Incisal, Add-On Bleach y Add-On 690°C.

Importante: Mezclar materiales add-on con materiales de estratificación dará como resultado un cambio incontrolable en la temperatura de cocción y podría afectar la estabilidad de la cocción en caso de que se requieran múltiples ciclos de cocción.

¿Qué se debe tener en consideración cuando se utilizan hornos de otros fabricantes?

Los hornos cerámicos de otros fabricantes pueden tener otro funcionamiento (programación) en comparación con los hornos Programat de Ivoclar Vivadent (e.j. tiempo de pre secado, velocidad de calentamiento etc...). Los parámetros de cocción puede que necesiten un ajuste de acuerdo a cada horno cerámico.

Importante: Se deben mirar las instrucciones del fabricante de los respectivos hornos.

¿ Qué líquido se debe utilizar para humedecer el material de estratificación IPS Style Ceram?

Para humedecer los materiales de estratificación en la bandeja de mezcla, se debe utilizar agua destilada. La renovada aplicación de los líquidos build-up da lugar a una acumulación de componentes orgánicos y pueden producir una decoloración gris si la cocción no se termina completamente.

¿Hay diferencia en los resultados de cocción dependiendo de la técnica que se utilice con el opaquer?

No. Ambos opaquers se pueden aplicar sin diferencias tanto con un pincel como con la técnica de spray-on. Los resultados de cocción son los mismos: capacidad excelente de enmascaramiento, superficie sedosa-mate e idéntica reproducción del color.

¿Cómo se puede prevenir la contracción de la cerámica especialmente en puentes de tramo largo y superestructuras sobre implantes?

Básicamente, un espacio generoso debe estar equilibrado con el diseño la estructura. Si hay demasiado espacio disponible, se recomienda realizar una cocción intermedia con Deep Dentin o Dentin para distribuir toda la contracción en dos ciclos de cocción. Sobre todo, esto asegura la posición de los materiales Impulse después de la segunda cocción.

¿Se pueden mezclar IPS Style Ceram Powder y IPS Style Ceram Paste Opaquer entre ellos?

No, no se puede.

¿Se puede diluir IPS Style Ceram Paste Opaquer con IPS Powder Opaquer Liquid?

No.

¿ Es una ventaja aplicar algún agente de unión cuando se utilizan aleaciones metálicas?

No. Los IPS Style Ceram Powder Opaquers, si se utilizan correctamente, ofrecen una óptima unión adhesiva entre el metal y la cerámica, independientemente de la composición de la aleación.

¿Cuándo se recomienda el enfriamiento de larga duración?

Si se observa que el diseño de la estructura es el estipulado y el grosor de las capas de cerámica no superan 1,5 mm, la cerámica IPS Style se puede fusionar con aleaciones dentales con un CTE de 13,8–15,2 x 10⁻⁶/K (25–500 °C) sin enfriamiento de larga duración.

Si las capas de cerámica llegan hasta 1,7 mm, o no cumplen con las instrucciones de uso (incluso capas con grosores superiores son aplicadas sobre estructuras de metal) un enfriamiento largo en aleaciones con metal y en aleaciones con un valor CTE superior al estipulado, puede ser incluso favorable.

Cementación y cuidados posteriores

Cementación

Su dentista puede aplicar un protocolo de cementación convencional o adhesivo para colocar las restauraciones IPS Style con soporte de metal.

Para la cementación se recomiendan los siguientes materiales:

	Composite de cementación estético		Composite de cementación universal	Composite de cementación auto adhesivo	Cemento con ionómero de vidrio
Material	Variolink® Esthetic		Multilink® Automix	SpeedCEM® Plus	Vivaglass® CEM
Polimerización	Fotopolimerización	Polimerización dual	Auto polimerizable con opción de fotopolimerización	Auto polimerizable con opción de fotopolimerización	Auto polimerizable
Método de cementación	Adhesivo: Adhese® Universal o Syntac®	Adhesivo: Adhese® Universal o Syntac®	Adhesivo: Multilink® Primer A/B	Autoadhesivo	Convencional
IPS Style Ceram Soporte de metal	—	—	✓	✓	✓
IPS Style Carillas Cerámica sin metal	✓	✓	—	—	—



Por favor mire las instrucciones de uso correspondientes

✓ Combinación de productos recomendada
— No recomendado

Acondicionamiento de la restauración metal-cerámica

- Arene los aspectos internos de la corona con Al₂O₃ hasta conseguir una superficie mate uniforme.
- Si fuera necesario, limpie la restauración en baño de ultrasonido durante aprox. 1 minuto.
- Aclare minuciosamente con agua vaporizada y seque con aire libre de aceites.
- **Importante:** Con el fin de crear una fuerte unión, no limpie las superficies de metal con ácido fosfórico.
- Aplique Monobond® Plus con un pincel o micro pincel sobre las superficies pretratadas y déjelo actuar durante 60 segundos, para seguidamente dispersarlo con un fuerte chorro de aire.

Acondicionamiento de las carillas

Versión 1 con Monobond Plus

- Aclare minuciosamente la carilla con agua vaporizada y seque con aire a presión libre de agua y aceite.
- Grabe los aspectos internos de la carilla con IPS Ceramic Etching Gel durante 60 segundos.
- Aclare minuciosamente la carilla con agua vaporizada y seque con aire a presión libre de aceite.
- Aplique Monobond Plus a las superficies pretratadas con un pincel o micro pincel y déjelo actuar durante 60 segundos, para seguidamente dispersarlo con un fuerte chorro de aire.



Versión 2 con Monobond Etch & Prime

- Aclare minuciosamente la carilla con agua vaporizada y seque con aire libre de agua y aceite.
- Aplique Monobond Etch & Prime en la superficie de unión usando un micro pincel y frote durante 20 segundos. Déjelo reaccionar otros 40 segundos más.
- Aclare Monobond Etch & Prime con agua y seque la restauración con un fuerte chorro de aire libre de agua y aceite durante aproximadamente 10 segundos.



Consejos para el cuidado posterior

Al igual que los dientes naturales, las restauraciones de alta calidad IPS Style, requieren un cuidado profesional regular. Este no es solo beneficioso para la salud de la encía y de los dientes, sino también para el aspecto general. La pasta de pulir sin piedra pómez Proxyl rosa, se utiliza para mantener las superficies limpias, sin provocar abrasión. Su bajo valor RDA* valor =7 (Abrasión dentinaria relativa) es la confirmación fiable para usar una pasta de poca abrasión. Su efecto es muy positivo comparado con otras pastas, probado científicamente a través de investigaciones y por una larga experiencia clínica.



Tabla de combinación

IPS Style Ceram										
A-D	BL1	BL2	BL3	BL4	A1	A2	A3	A3.5	A4	
IPS Style Ceram Opaquer										
IPS Style Ceram Intensive Opaquer										
IPS Style Ceram Margin										
IPS Style Ceram Intensive Margin										
IPS Style Ceram Deep Dentin										
IPS Style Ceram Dentin										
IPS Style Ceram Incisal										
IPS Style Ceram Add-On										
IPS Style Ceram Impulse	Occlusal Dentin				Mamelon					
	Transpa							Special Incisal		
IPS Style Ceram Gingiva	Gingiva Opaquer		Basic Gingiva				Gingiva			
IPS Ivocolor Essence										
IPS Ivocolor Shade										
IPS Style Ceram One										
A-D	BL1	BL2	BL3	BL4	A1	A2	A3	A3.5	A4	
IPS Style Ceram Opaquer										
IPS Style Ceram One										

B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D D4
IO brown			IO incisal							
IM orange			IM opaque							
A-O Dentin			A-O Margin							
Opal Effect							Incisal Edge			
Inter Incisal				Cervical Transpa						
			Intensive Gingiva							
B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D D4

Parámetros de cocción

IPS Style Ceram	Temperatura de cocción T [°C]	Temp. de mantenimiento B [°C]	Tiempo de cierre S [min]	Tasa de calentamiento t [°C/min]	Tiempo de mantenimiento H [min]	Vacío activado V₁ [°C]	Vacío desactivado V₂ [°C]
1ª/2ª Cocción de Opaquer en polvo	870	403	4:00	100	1:00	450	869
1ª/2ª Cocción de Opaquer en pasta	870	403	6:00	100	2:00	450	869
1ª/2ª Cocción del Margin	840	403	6:00	60	1:30	450	839
Primera cocción Dentin/Incisal / cocción One	790	403	6:00	60	1:00	450	789
Segunda cocción Dentin/Incisal / cocción One	780	403	6:00	60	1:00	450	779
Cocción de maquillaje *	750	403	6:00	60	1:00	450	749
Cocción de glaseado/ Add-On con cocción de glaseado	750	403	6:00	60	1:00	450	749
Add-On después de la cocción de glaseado	690	403	6:00	60	1:00	450	689

* La cocción de maquillaje se utiliza para la fijación de IPS Ivocolor Shade / Essence y está recomendada especialmente para caracterizaciones profundas (e.j. técnica mono-capa).



- Todos los programas de cocción descritos en estas instrucciones de uso carecen de enfriamientos activos. Tras el tiempo de mantenimiento, la resistencia se apaga y la cabeza del horno se enfría hasta alcanzar los 650°C, en ese punto la cabeza del horno se abre con la ayuda de un sistema controlado por tiempo que proporciona un enfriamiento lento gradiente.
- Si se requieren ciclos de cocción adicionales de Dentin/Incisal/One, se realizan usando los mismos parámetros de cocción de la **2ª cocción Dentin/Incisal**.
- Para grandes restauraciones, recomendamos prolongar ligeramente el tiempo de presecado (Tiempo de cierre S).
- Si se aplican capas de cerámica superiores a 1,5 mm, es favorable un mayor tiempo de enfriado en aleaciones no preciosas y aleaciones con un índice superior de CTE.

IPS Style Ceram (técnica de estratificación) Carillas fabricadas sobre muñones refractarios	Temperatura de cocción T [°C]	Temp. de mantenimiento B [°C]	Tiempo de cierre S [min]	Tasa de calentamiento t [°C/min]	Tiempo de mantenimiento H [min]	Vacío activado V₁ [°C]	Vacío desactivado V₂ [°C]
Cocción de lechada de la carilla	810	403	8:00	50	1:00	450	809
Cocción cervical de la carilla	800	403	8:00	50	1:00	450	799
Cocción Dentin / Impulse de la carilla	800	403	8:00	50	1:00	450	799
Cocción incisal de la carilla	800	403	8:00	50	1:00	450	799
Cocción de maquillaje y glaseado de la carilla	750	403	8:00	50	1:00–1:30	450	749



Estos parámetros de cocción son valores de referencia. Son válidos para los hornos Programat de Ivoclar Vivadent. Si se utilizan hornos de otros fabricantes, se deben ajustar los parámetros de cocción de acuerdo a dicho horno.

Pueden ocurrir desviaciones:

- Dependiendo de la generación de hornos.
- En caso de diferencias regionales en el suministro eléctrico o si están funcionando simultáneamente diferentes aparatos en el mismo circuito.

Ivoclar Vivadent – worldwide

Ivoclar Vivadent AG
Bendererstrasse 2
9494 Schaan
Liechtenstein
Tel. +423 235 35 35
Fax +423 235 33 60
www.ivoclarvivadent.com

Ivoclar Vivadent Pty. Ltd.
1 – 5 Overseas Drive
P.O. Box 367
Noble Park, Vic. 3174
Australia
Tel. +61 3 9795 9599
Fax +61 3 9795 9645
www.ivoclarvivadent.com.au

Ivoclar Vivadent GmbH
Tech Gate Vienna
Donau-City-Strasse 1
1220 Wien
Austria
Tel. +43 1 263 191 10
Fax: +43 1 263 191 111
www.ivoclarvivadent.at

Ivoclar Vivadent Ltda.
Alameda Caiapós, 723
Centro Empresarial Tamboré
CEP 06460-110 Barueri – SP
Brazil
Tel. +55 11 2424 7400
www.ivoclarvivadent.com.br

Ivoclar Vivadent Inc.
1-6600 Dixie Road
Mississauga, Ontario
L5T 2Y2
Canada
Tel. +1 905 670 8499
Fax +1 905 670 3102
www.ivoclarvivadent.us

Ivoclar Vivadent Shanghai Trading Co., Ltd.
2/F Building 1, 881 Wuding Road,
Jing An District
200040 Shanghai
China
Tel. +86 21 6032 1657
Fax +86 21 6176 0968
www.ivoclarvivadent.com

Ivoclar Vivadent Marketing Ltd.
Calle 134 No. 7-B-83, Of. 520
Bogotá
Colombia
Tel. +57 1 627 3399
Fax +57 1 633 1663
www.ivoclarvivadent.co

Ivoclar Vivadent SAS
B.P. 118
74410 Saint-Jorioz
France
Tel. +33 4 50 88 64 00
Fax +33 4 50 68 91 52
www.ivoclarvivadent.fr

Ivoclar Vivadent GmbH
Dr. Adolf-Schneider-Str. 2
73479 Ellwangen, Jagst
Germany
Tel. +49 7961 889 0
Fax +49 7961 6326
www.ivoclarvivadent.de

Ivoclar Vivadent Marketing (India) Pvt. Ltd.
503/504 Raheja Plaza
15 B Shah Industrial Estate
Veera Desai Road, Andheri (West)
Mumbai, 400 053
India
Tel. +91 22 2673 0302
Fax +91 22 2673 0301
www.ivoclarvivadent.in

Ivoclar Vivadent Marketing Ltd.
The Icon
Horizon Broadway BSD
Block M5 No. 1
Kecamatan Cisauk Kelurahan Sampora
15345 Tangerang Selatan – Banten
Indonesia
Tel. +62 21 3003 2932
Fax +62 21 3003 2934
www.ivoclarvivadent.com

Ivoclar Vivadent s.r.l.
Via del Lavoro, 47
40033 Casalecchio di Reno (BO)
Italy
Tel. +39 051 6113555
Fax +39 051 6113565
www.ivoclarvivadent.it

Ivoclar Vivadent K.K.
1-28-24-4F Hongo
Bunkyo-ku
Tokyo 113-0033
Japan
Tel. +81 3 6903 3535
Fax +81 3 5844 3657
www.ivoclarvivadent.jp

Ivoclar Vivadent Ltd.
4F TAMIYA Bldg.
215 Baumoe-ro
Seocho-gu
Seoul, 06740
Republic of Korea
Tel. +82 2 536 0714
Fax +82 2 6499 0744
www.ivoclarvivadent.co.kr

Ivoclar Vivadent S.A. de C.V.
Calzada de Tlalpan 564,
Col Moderna, Del Benito Juárez
03810 México, D.F.
México
Tel. +52 (55) 50 62 10 00
Fax +52 (55) 50 62 10 29
www.ivoclarvivadent.com.mx

Ivoclar Vivadent BV
De Fruittuinen 32
2132 NZ Hoofddorp
Netherlands
Tel. +31 23 529 3791
Fax +31 23 555 4504
www.ivoclarvivadent.com

Ivoclar Vivadent Ltd.
12 Omega St, Rosedale
PO Box 303011 North Harbour
Auckland 0751
New Zealand
Tel. +64 9 914 9999
Fax +64 9 914 9990
www.ivoclarvivadent.co.nz

Ivoclar Vivadent Polska Sp. z o.o.
Al. Jana Pawła II 78
00-175 Warszawa
Poland
Tel. +48 22 635 5496
Fax +48 22 635 5469
www.ivoclarvivadent.pl

Ivoclar Vivadent LLC
Prospekt Andropova 18 korp. 6/
office 10-06
115432 Moscow
Russia
Tel. +7 499 418 0300
Fax +7 499 418 0310
www.ivoclarvivadent.ru

Ivoclar Vivadent Marketing Ltd.
Qlaya Main St.
Siricon Building No.14, 2nd Floor
Office No. 204
P.O. Box 300146
Riyadh 11372
Saudi Arabia
Tel. +966 11 293 8345
Fax +966 11 293 8344
www.ivoclarvivadent.com

Ivoclar Vivadent S.L.U.
Carretera de Fuencarral nº24
Portal 1 – Planta Baja
28108-Alcobendas (Madrid)
Spain
Tel. +34 91 375 78 20
Fax +34 91 375 78 38
www.ivoclarvivadent.es

Ivoclar Vivadent AB
Dalvägen 14
169 56 Solna
Sweden
Tel. +46 8 514 939 30
Fax +46 8 514 939 40
www.ivoclarvivadent.se

Ivoclar Vivadent Liaison Office
: Tesvikiye Mahallesi
Sakayik Sokak
Nisantas' Plaza No:38/2
Kat:5 Daire:24
34021 Sisli – Istanbul
Turkey
Tel. +90 212 343 0802
Fax +90 212 343 0842
www.ivoclarvivadent.com

Ivoclar Vivadent Limited
Compass Building
Feldspar Close
Warrens Business Park
Enderby
Leicester LE19 4SD
United Kingdom
Tel. +44 116 284 7880
Fax +44 116 284 7881
www.ivoclarvivadent.co.uk

Ivoclar Vivadent, Inc.
175 Pineview Drive
Amherst, N.Y. 14228
USA
Tel. +1 800 533 6825
Fax +1 716 691 2285
www.ivoclarvivadent.us



Fabricante:
Ivoclar Vivadent AG, 9494 Schaan, Liechtenstein
www.ivoclarvivadent.com

Fecha de edición: 2018-12-10, Rev. 2

Estos materiales se han desarrollado exclusivamente para su uso en odontología. El proceso debe realizarse siguiendo estrictamente las Instrucciones de uso. No se puede admitir responsabilidad alguna por los daños provocados por el incumplimiento de las instrucciones o del ámbito de aplicación indicado. El usuario es responsable de comprobar la idoneidad y el uso de los productos para cualquier fin no recogido explícitamente en las instrucciones. Las descripciones y los datos no constituyen una responsabilidad de garantía y no son vinculantes. Estas normativas también son de aplicación cuando los materiales se utilizan con productos de otros fabricantes.

© Ivoclar Vivadent AG, Schaan, Liechtenstein.
681031/es


ivoclar
vivadent®
technical